

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Оренбургской области**  
**Муниципальное образование Саракташский район**  
**МОБУ Новопокурлеевская ООШ**

**РАССМОТРЕНО**

На заседании  
педагогического совета

Протокол №1 от  
«30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор

Савинова Т.П.

Приказ № 90 от

«30» августа 2024 г.

**Адаптированная рабочая программа  
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 1  
по учебному предмету  
"Труд (технология)"  
5-9 класс**

## **Пояснительная записка.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "Труд (технология)" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в 5 - 9 классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Труд (технология)" должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти,

воображения, мышления, речи);

- коррекцию и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекцию и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений.

Воспитательные задачи:

- выявление и поддержка детских инициатив и самостоятельности;
- организация ранней профориентационной работы с обучающимися, расширение знаний о современных профессиях;
- развитие здоровьесберегающей предметно-пространственной и коммуникативной среды образовательной организации и реализация ее воспитательных возможностей;
- организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся, их будущего самоопределения;
- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;
- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения

В соответствии с учебным планом на изучение технологии в 5-9 классах отводится 1122 часа при нормативной продолжительности учебного года 34 учебных недель

-в 5 классе отводит на изучение предмета "Труд (технология)" 204 часа, из расчета 6 учебных часа в неделю;

-в 6 классе отводит на изучение предмета "Труд (технология)" 204 часа, из расчета 6 учебных часов в неделю;

-в 7 классе отводит на изучение предмета "Труд (технология)" 238 часа, из расчета 7 учебных часа в неделю;

-в 8 классе отводит на изучение предмета "Труд (технология)" 238 часа, из расчета 7 учебных часа в неделю;

-в 9 классе отводит на изучение предмета "Труд (технология)" 238 часа, из расчета 7 учебных часа в неделю.

### **Содержание профиля "Швейное дело"**

В рамках профиля "Швейное дело" программа нацелена на подготовку обучающихся к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и легкого платья. Первично происходит знакомство с устройством швейной машины, освоение приемов работы на ней; формирование умений и навыков выполнения машинных строчек и швов (обработка прямых, косых и закругленных срезов в бельевых и некоторых бытовых швейных изделиях, снятие мерок, построение чертежа). Наряду с этим, обучающиеся изучают свойства тканей и технологию пошива легкой одежды, знакомятся с основами промышленной технологии пошива женской и детской легкой одежды, скоростными приемами труда на производственных швейных машинах. Формирование умений и навыков швейного дела опирается на знания, которые приобретают обучающиеся на уроках черчения, математики, естествознания и истории, что позволяет им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства.

## **5 класс**

### **Вводное занятие.**

Теоретические сведения. Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические

требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

### **Элементы материаловедения.**

Теоретические сведения. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани.

Умение. Определение лицевой и изнаночной стороны, долевой и поперечной нити в ткани.

### **Ручные работы.**

Изделие. Образцы ручных стежков и швов.

Теоретические сведения. Инструменты и приспособления для ручных работ. Ручные работы при пошиве изделия.

Подготовка к выполнению ручных швейных работ. ТБ при ручных работах. Организация рабочего места для выполнения утюжильных работ. ТБ при работе с утюгом. Сведения о ручных стежках и строчеках.

Практические работы Отделочные стежки. Стежки «вперед иголку» с перевивом.

Способы перевода рисунка на ткань.

-Ручной стачной шов.

-Ручной шов вподгибку с закрытым срезом.

-Творческая работа с применением изученных стежков

Умение. Выполнение ручного стачного шва.

### **Ремонт одежды.**

Изделие. Образец пришивания пуговицы

Теоретические сведения. Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

Практические работы. Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет).

Приутюживание места ремонта.

Практическое повторение.

Умение. Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани.

Изделия. Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

Теоретические сведения. Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

Умение. Наложение заплаты.

Практические работы. Вырезание лоскута 10 x 14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой.

Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

*Самостоятельная работа.* Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом.

### **Швейная машина.**

Теоретические сведения. Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы за правления верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

Упражнения. Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку.

Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым, закругленным и

зигзагообразным линиям.

**Практические работы.** Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

**Умение.** Работа на швейной машине

### **Машинные работы.**

**Изделие.** Образцы машинных швов.

**Теоретические сведения.** Представление о машинных работах при пошиве изделия. Машинные швы и их виды, конструкция, применение.

- Упражнения. Выполнение стачного шва взатяжку и в раз утюжку.
- Выполнение двойного шва на образце.
- Выполнение накладного шва с одним и двумя закрытыми срезами.
- Выполнение шва в подгибку с закрытым срезом и с открытым срезом.
- Выполнение обтачного шва на образце.
- Выполнение шва в подгибку с закрытым и открытым срезами.
- Практические работы. Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрчивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

**Умение.** Утюжка изделия. Выполнение машинных швов.

### **Работа с тканью.**

**Изделие.. Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.**

**Теоретические сведения.** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

**Упражнения.** Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами. Утюжка изделия.

**Практические работы.** Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрчивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

**Умение.** Утюжка изделия. Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами.

### **Изделие. Мешочек для хранения изделия.**

**Теоретические сведения.** Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы.

**Машинные швы, конструкция и применение.** Понятие *обтачать*. Косые и обметочные стежки.

**Упражнения.** Выполнение станочного шва на образце.

**Практические работы.** Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрчиванием отверстия. Приутюживание изделия.

**Умение.** Продергивание тесьмы, выполнение станочного шва.

**Изделие. Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом в подгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.**

**Теоретические сведения.** Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия *прямая и кривая линии, прямой угол*. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров).

**Ткани, применяемые для изготовления салфеток:** названия, виды (гладкоокрашенные, с рисунком).

Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

Практические работы. Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Выполнение шва в подгибку в углах изделия. Подгиб углов диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

Умение. Построение чертежа и раскрои изделия.

### **Изделие. Наволочка с клапаном.**

Теоретические сведения. Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки.

Практические работы. Определение размера наволочек по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрои с припуском на швы. Обработка поперечных срезов швом в подгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

Умение. Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

### **Практическое повторение. Изготовление наволочки.**

*Самостоятельная работа.* Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва вподгибку шириной 3 см.

### **Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.**

Теоретические сведения. Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о пряжении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.

Практические работы. Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застачивания углов. Отгибание засточенного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

Практическое повторение по изготовлению сумки из готового края (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).

Умение. Расчет расхода ткани.

### **Практическое повторение.**

Виды работы. Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных. Подведение итогов за год.

## **6 класс**

### **Вводное занятие.**

Профессия швеи-мотористки. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

### **Обработка обтачкой среза ткани.**

Теоретические сведения. Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

Умение. Ориентировка, по операционной предметной карте.

Упражнение. Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

Практические работы. Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

## **Обработка долевой обтачкой косого среза ткани.**

Изделие. Косынка для работы.

Теоретические сведения. Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

Практические работы. Складывание ткани для раскroя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскroй и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

## **Обработка сборок.**

Изделие. Отделка изделия (сборки).

Теоретические сведения. Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

Упражнения. Прокладывайте на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

Практические работы. Выполнение и равномерное распределение сборок.

## **Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии.**

Изделие. Фартук с закругленным срезом на поясе.

Теоретические сведения. Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

Умение. Распознавание вида хлопчатобумажной ткани.

*Лабораторная работа.* Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенностям горения нитей.

Практические работы. Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Заметавание одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

## **Запошивочный шов.**

Теоретические сведения. Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.

Умение. Выполнение запошивочного шва.

Упражнение. Выполнение запошивочного шва на образце.

Практические работы. Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

## **Построение чертежа, изготовление выкройки и раскroй плечевого бельевого изделия с закругленным срезом.**

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

Теоретические сведения. Понятие *масштаб*. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов.

Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.

Практические работы. Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.

## **Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии.**

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади. **Теоретические сведения.** Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. **Назначение надсечки.**

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

### **Практическое повторение.**

**Изготовление детского фартука**

*Самостоятельная работа.* Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

### **Бытовая швейная машина с электроприводом.**

**Теоретические сведения.** Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

**Умение.** Работа на швейной машине с электроприводом.

Упражнения. Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

**Практические работы.** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

### **Обработка мягких складок.**

**Изделие.** Отделка изделия (мягкие складки).

**Теоретические сведения.** Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

**Упражнение.** Выполнение на образце мягких не заутюженных складок.

**Практические работы.** Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

### **Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью.**

**Изделие.** Накладной карман.

**Теоретические сведения.** Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.

**Умение.** Работа по лекалу.

**Упражнение.** Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.

**Практические работы.** Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва в подгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.

### **Обработка подкройной обтачкой внешнего угла.**

**Теоретические сведения.** Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение. Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделочной ткани.

**Упражнение.** Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах.

**Практические работы.** Раскрой обтачки (по крою изделия и по лекалу). Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.

### **Построение чертежа и раскрой фартука для работы.**

**Изделие.** Фартук с нагрудником и бretелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками

по поясу.

**Теоретические сведения.** Растворительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно. Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрою.

**Умение.** Экономия ткани при раскрою изделия.

**Умение.** Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрои.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных волокон.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы.

### **Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой.**

**Изделие.** Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

**Теоретические сведения.** Виды ткани (гладкоокрашеная, печатная (набивная), пестротканая, меланжевая). Отделка тканей. Соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.

**Умение.** Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошивка на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы.

Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.

**Практические работы.** Настрочивание кармана. Собирание сборок или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкроенной обтачкой, верхнего среза карманов — швом в подгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом' парных деталей нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки.

**Утюжка изделия.**

### **Практическое повторение.**

**Вид работы.** По выбору изготовление фартука с нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой. Фартука для работы в столярной и слесарной мастерских. Нарядного фартука для участницы драмкружка.

**Самостоятельная работа..** Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12x14см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку..

### **Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.**

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.

**Умение.** Снятие и запись мерок.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрои. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой.

### **Пошив поясного спортивного белья.**

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавок.

**Умение.** Распознавание льняной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву,

на ощупь.

Практические работы. Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом в подгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

### **Ремонт одежды.**

Изделия. Заплата. Штопка.

Теоретические сведения. Эстетика одежды.

Умение. Штопка изделия.

Практические работы. Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты. Наметывание заплаты. Настрочивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

Изделие. Заплата.

Теоретические сведения. Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

Упражнение. Пришивание заплаты ручным способом на образце.

Практические работы. Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты.

Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

### **Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора.**

Изделие. Кепи. Берет.

Теоретические сведения. Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани.

Умение. Учет рисунка ткани при раскрое изделия.

Практические работы. Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой.

### **Пошив летнего головного убора.**

Изделие. Кепи из хлопчатобумажной ткани.

Теоретические сведения. Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма).

Настрочкой и расстрочкой швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

Умение. Складывание изделия.

Упражнение. Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

Практические работы. Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

Контрольная работа. Пошив головного убора по готовому крою.

## **7 класс**

### **Вводное занятие.**

Задачи предстоящего учебного года и план работы на четверть. Закрепление рабочих мест. Проверка оборудования в мастерской. Закрепление инструментов индивидуального пользования. Правила безопасной работы.

## **Бытовая швейная машина с электроприводом. (повторение)**

Теоретические сведения. Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

Умение. Работа на швейной машине с электроприводом.

Упражнения. Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

Практические работы. Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

## **Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.**

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Теоретические сведения. Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при раскрое детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскroя (вразворот). Надставка-клип: допустимые соединение с основной деталью (по какой нити).

Упражнения. Построение чертежа в масштабе.

Практические работы. Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскрой изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

## **Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки.**

Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

Теоретические сведения. Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

Упражнение. Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору — углом, каре или круглой (овальной) формы.

Практические работы. Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего — швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

Практическое повторение.

Виды работы. Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой.

## **Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда.**

Изделие. Наволочка с клапаном.

Теоретические сведения. Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии.

Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия.

*Лабораторная работа.* Изучение свойств льняной ткани.

Практические работы. Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание края для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

*Самостоятельная работа.* Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

## **Понятие о ткацком производстве.**

**Теоретические сведения.** Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

**Практические работы.** Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

### **Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника.**

**Изделие.** Пододеяльник.

**Теоретические сведения.** Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

**Упражнение.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем).

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

**Практические работы.** Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

### **Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.**

**Изделие.** Брюки пижамные.

**Теоретические сведения.** Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей.

**Изделие.** Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

**Теоретические сведения.** Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва.

**Умение.** Моделирование выкройки.

**Практические работы.** Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия.

### **Соединение основных деталей в изделии поясного белья.**

**Изделие.** Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

**Теоретические сведения.** Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

**Умение.** Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезов парных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

**Практические работы.** Подготовка края к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава — швом вподгибку с закрытым срезом деталей.

### **Ремонт одежды.**

**Изделия.** Штопка. Заплата.

**Теоретические сведения.** Эстетика одежды.

**Практические работы.** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Пристрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

**Самостоятельная работа.** Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

### **Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки.**

**Изделие.** Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

**Лабораторная работа.** Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.

Упражнение. Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

Практические работы. Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

### **Обработка складок в поясном женском и детском платье.**

Изделие. Складка на платье.

Теоретические сведения. Складка: виды (односторонняя, встречная, байтова), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

Упражнение. Обработка складок на образце.

Практические работы. Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок.

Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

### **Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.**

Изделие. Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

Теоретические сведения. Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушиерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани.

Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

*Лабораторная работа.* Определение чистошерстяных и полушиерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.

Упражнение. Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

Практические работы. Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки.

Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков.

Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки.

Настрочивание краев застежки на тесьму «молния».

### **Обработка низа прямой юбки.**

Изделие. Юбка.

Теоретические сведения. Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

Умение. Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой.

Практические работы. Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтакой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

### **Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки.**

Изделие. Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

Теоретические сведения. Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Умение. Работа на краеобметочной швейной машине. Выполнение потайных подшивочных стежков.

Упражнение. Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине.

Практические работы. Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер.

Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и

складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли.

Обработка потайным подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготовление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

**Практическое повторение.**

Виды работы. По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, Самостоятельная работа.

Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1 : 2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ — швом вподгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой).

### **Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.**

Изделия. Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце». Теоретические сведения. Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкоокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

Практические работы. Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки.

### **Обработка оборок.**

Изделие. Отделка на изделии (оборка).

Теоретические сведения. Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскroя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

Упражнение. Изготовление образца оборки.

Практические работы. Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия.

### **Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.**

Изделие. Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

Теоретические сведения. Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтачки при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

Практические работы. Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на краеобметочной машине.

**Практическое повторение.**

Виды работы. Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

**Самостоятельная работа.** Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1 : 2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом).

## **8 класс**

### ***Вводное занятие.***

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Правила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

### **Вышивание гладью.**

Изделия. Отделка на изделии (гладь).

**Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь).

Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**Умение.** Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

**Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

### **Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

**Умение.** Проглаживание копировальных оттисков.

**Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

### **Соединение основных деталей плечевого изделия.**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

**Теоретические сведения.** Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроенного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

**Умение.** Распознавание шелковой ткани.

**Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.

Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**Практические работы.** Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

### **Практическое повторение.**

**Виды работы.** Пошив жилеты,

**Самостоятельная работа.** Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

### **Изготовление выкройки цельнокроенного платья на основе выкройки блузки и раскрой.**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Понятие *силуэт* (в одежде). Фасоны цельнокроенного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

**Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1: 4).

**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

### **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскroя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

**Практические работы.** Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскroя подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краебеметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

**Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы (кард, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

**Умение.** Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.

### **Ремонт одежды.**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

**Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

### **Практическое повторение.**

**Виды работы.** Пошив белья

**Самостоятельная работа.** Заплаты в виде аппликации

### **Отделка легкой одежды.**

**Изделия.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскroя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**Умение.** Выполнение мережки.

**Практические работы.** Раскрай рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрай и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

### **Построение чертежа основы платья.**

**Изделие.** Выкройка основы платья.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

**Умение.** Распознавание синтетической ткани.

**Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

**Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).**

**Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья.

### **Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.**

**Изделия.** Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

**Теоретические сведения.** Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

**Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).**

**Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

### **Обработка деталей с кокетками.**

**Изделие.** Кокетка.

**Теоретические сведения.** Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

**Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

**Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрочивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

### **Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**Практические работы.** Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.

**Самостоятельная работа.** Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.**

**Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт, виды и назначение.

**Практические работы.** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой

деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

### **Обработка бортов подбортами в легком женском платье.**

Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

Теоретические сведения. Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепрятягивателя, иглы, членока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

Умение. Регулировка швейной машины.

Упражнения. Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

Практические работы. Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

### **Массовое производство швейных изделий.**

Теоретические сведения. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

Экскурсия. Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

### **Практическое повторение.**

Виды работы. Пошив постельного, детского белья

*Контрольная работа и анализ ее качества.* Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

## **9 класс**

### ***Вводное занятие.***

Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. Ответственность обучения в швейном классе.

Техника безопасности при пользовании инструментами и оборудованием. Распределение рабочих мест.

### **Особенности обработки изделий из синтетических тканей.**

Теоретические сведения. Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

*Лабораторная работа.* Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.

### ***Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.***

Изделие. Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.

Теоретические сведения. Платья отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарики» и рукава «крыльышко».

Умение. Выбор и описание фасона платья.

Практические работы. Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка

выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывайте копировальных стежков.

### **Соединение лифа с юбкой.**

Изделие. Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.

Теоретические сведения. Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

Практические работы. Подготовка к примерке платья. Примерка. Внесение исправлений после примерки. Обработка выпачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом. Обметывание срезов на краеобметочной машине.

### **Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике.**

Теоретические сведения. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.

Экскурсия. Швейная фабрика. Отделочный цех. Ознакомление с оборудованием.

### **Трудовое законодательство.**

Теоретические сведения. Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработка плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

### **Практическое повторение.**

Виды работы. Пошив блузки.

*Самостоятельная работа.* Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1 : 2. (Выполняется по готовому крою.)

### **Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину.**

Теоретические сведения. Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

Умение. Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

Практические работы. Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

### **Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды.**

Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

Теоретические сведения. Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки.

Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

### **Оборудование швейного цеха.**

Теоретические сведения. Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва).

Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.

Умение. Работа на универсальной швейной машине.

Упражнения. Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

*Самостоятельная работа.*

### **Организация труда и производства на швейной фабрике.**

Теоретические сведения. Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке.

### **Правила безопасной работы на швейной фабрике.**

Теоретические сведения. Законодательство по охране труда. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.

### **Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве.**

Изделие. Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.

Теоретические сведения. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскroя, оборудование для раскroя, проверка качества крова, маркировка крова. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

Практические работы. Раскрай платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

### **Практическое повторение.**

Виды работы. Пошив платья

*Самостоятельная работа.* Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

### **Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии.**

Теоретические сведения. Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды.

*Лабораторная работа.* Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разным номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

### **Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды.**

Изделия. Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

Теоретические сведения. Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскroя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

Умение. Влажно-тепловая обработка шва.

Практические работы. Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытый или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

### **Самостоятельный пошив изделия (подготовка к экзамену).**

## **Содержание профиля "Столярное дело"**

В рамках профиля "Столярное дело" обучающиеся получают знания о свойствах материала, использовании их в производстве, правилах обращения с инструментами; овладевают трудовыми умениями, которые приобретаются в процессе изготовления изделия; знакомятся с разметкой деталей, пилением, строганием, сверлением древесины, креплением деталей и украшением изделия; приобретают навыки использования столярных инструментов и приспособлений, ухода за ними. В процессе изучения темы усваивают элементарные приемы изготовления некоторых инструментов и приспособлений; обучаются умениям и навыкам работы на сверлильном и токарном станках, применению лаков, клеев, красок, красителей для изготовления изделия; учатся составлять и читать эскизы и чертежи, планировать последовательность выполнения трудовых операций, оценивать результаты качества своей и чужой работы; изучают технику безопасности, гигиену труда; знакомятся с эстетической стороной (художественной отделкой) при изготовлении изделия.

## **Столярное дело**

### **Тема: Вводное занятие**

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения учащихся в мастерской.

Правила безопасности в работе с инструментом.

### **Тема: Пиление столярной ножковкой**

Изделие. Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

Теоретические сведения. Понятие *плоская поверхность*. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.. Умение. Работа столярной ножковкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стусле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

Практические работы. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

### **Тема: Промышленная заготовка древесины**

Теоретические сведения. Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

### **Тема: Игрушки из древесного материала**

Изделие. Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

Теоретические сведения. Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Умение. Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

Практические работы. Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий. Практическая самостоятельная работа. Работа по индивидуальным заданиям, по выбору учителя.

## **Тема: Сверление отверстий**

Изделие. Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

Теоретические сведения. Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие*. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, первое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Умение. Работа на настольном сверлильном станке.

Практические работы. Разметка параллельных (одинаково удаленных друг от друга) линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.

## **Тема: Игрушки из древесины и других материалов**

Изделия. Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

Теоретические сведения. Рашиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасности при работе. Умение работать рашилем, напильником, коловоротом, отверткой. Организовать работу на верстаке. Наглядное пособие. Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика. Практические работы. Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

## **Тема: Выжигание**

Объекты работы. Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

Теоретические сведения. Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

Умение. Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

Практические работы. Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия. Практические работы. Работа по индивидуальным заданиям, по выбору учителя.

## **Тема: Пиление ручным лобзиком**

Теоретические сведения. Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

Умение. Работа лобзиком.

Практические работы. Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником.

## **Тема: Строгание древесины**

Изделие. Заготовка деталей изделия.

Теоретические сведения. Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

Умение. Работа рубанком.

Практические работы. Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

## **Тема: Соединение деталей с помощью шурупов**

Изделие. Настенная полочка.

Теоретические сведения. Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий: видимого контура, размерная, выносная.

Умение. Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

Работа по индивидуальным заданиям, по выбору учителя.

**Тема: Самостоятельная работа по изготовлению полки**

Изделие. Настенная полка, полочка под телефон и т.д.

**Теоретические сведения.** Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

**Умение.** Выбор дизайна изделия, владение столярным инструментом.

**Практические работы.** Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

**Тема: Изготовление кухонной утвари**

Изделия. Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

**Теоретические сведения.** Работа в тетради: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

**Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу. Практические работы. Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия.

Строгание. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

**Тема: Соединение рейки с бруском врезкой**

Изделие. Подставка из реек для цветов.

**Теоретические сведения.** Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа стамеской. Пользование чертежом. Выполнение соединений врезкой.

**Упражнение.** Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки.

Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материала отходах).

**Практические работы.** Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака.

**6 класс**

**Содержание программы**

**Столярное дело**

**Тема: Вводное занятие**

Вводное занятие. План работы на четверть. Техника безопасности.

**Тема: Изготовление изделия из деталей круглого сечения**

Изделия. Швабра. Детская лопатка. Ручка для лопатки. Грабли.

**Теоретические сведения.** Диагонали. Нахождение центра квадрата, прямоугольника проведением диагоналей. Материал для ручки лопаты, швабры, граблей. Правила безопасности при строгании и отделке изделия. Практические работы. Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Сострагивание ребер восьмигранника (скругление). Обработка напильником и шлифование. Проверка готовой продукции.

**Тема: Строгание. Разметка рейсмусом**

Изделие. Заготовка для будущего изделия. Теоретические сведения. Столярный рейсмус: виды, устройство, назначение, правила безопасной работы. Лицевая сторона бруска: выбор, обозначение, последовательность строгания прямоугольной заготовки.

**Практические работы.** Измерение заготовки (определение припусков на обработку). Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски. Отпиливание бруска в размер по длине. Проверка выполненной работы.

**Тема: Геометрическая резьба по дереву**

Изделия. Учебная дощечка. Детали будущего изделия. Теоретические сведения. Резьба по

дереву: назначение, виды, материал, инструменты, геометрические узоры и рисунки. Правила безопасности при резьбе. Возможный брак при выполнении резьбы. Практические работы. Нанесение рисунка на поверхность заготовки. Вырезание геометрического орнамента. Отделка морилкой, анилиновыми красителями. Коллективный анализ выполненных работ.

### **Тема: Угловое концевое соединение брусков в полдерева**

Изделие. Подрамник. Теоретические сведения. Шип: назначение, размеры (длина, ширина, толщина), элементы (боковые грани, заплечики). Основные свойства столярного клея. Последовательность подготовки клея к работе. Условия прочного склеивания деталей: плотность подгонки деталей, сухой материал, прессование, скорость выполнения операций.

Практические работы. Разметка и выпиливание шипов. Подгонка соединения. Нанесение клея на детали. Проверка прямоугольности соединений, прессование (установка соединения в зажимах).

### **Тема: Сверление древесины**

Теоретические сведения. Сверлильный станок: устройство, назначение. Правила безопасности при работе. Зажимной патрон: назначение, устройство. Спиральное сверло с цилиндрическим хвостовиком: элементы. Диаметры. Инструменты для выполнения больших отверстий.

Понятие диаметр отверстия. Обозначение диаметра отверстия на чертеже.

Практические работы. Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.

Практическая работа. Изготовление самодельного сверла первого из проволоки, пробные сверления.

### **Тема: Криволинейное пиление. Обработка криволинейной кромки изделия**

Изделие. Плечики-вешалка. Кронштейн для ампельных растений. Полочка с криволинейными деталями. Теоретические сведения. Пила выкружная (для криволинейного пиления). Учет направления волокон древесины при разметке деталей. Исправимый и неисправимый брак при пилении.

Напильник драчевый, виды, назначение, формы. Стальная щетка для очистки напильника. Правила безопасной работы стамеской, напильником, шлифовальной шкуркой. Выпуклые и вогнутые кромки детали. Радиус. Обозначение радиуса на чертеже. Скругление угла. Точки сопряжения.

Практические работы. Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе. Пиление по кривым линиям. Контроль прямоугольности пропила в направлении толщины доски. Страгание выпуклых кромок. Обработка кромок стамеской, напильником и шкуркой. По выбору учителя два—три изделия.

### **Тема: Долбление сквозного и несквозного отверстия**

Изделия. Учебный брускок. Средник для лучковой пилы. Теоретические сведения. Гнездо как элемент столярного соединения. Виды (сквозное и глухое), размеры (длина, ширина, глубина). Столярное долото: назначение, устройство, сравнение со стамеской, определение качества, заточка, правила безопасного пользования. Прием долбления при ширине гнезда больше ширины долота. Брак при долблении: виды предупреждения. Установка рейсмуса для разметки гнезда. Линия невидимого контура чертежа. Практические работы. Разметка несквозного (глухого) и сквозного гнезда. Крепление детали при долблении. Последовательность долбления сквозного гнезда. Подчистка гнезда стамеской.

### **Тема: Свойства основных пород древесины**

Теоретические сведения. Хвойные (сосна, ель, пихта, лиственница, кедр), лиственные (дуб, ясень, бук, клен, вяз, береза, осина, ольха, липа, тополь) породы: произрастание, свойства древесины (твёрдость, прочность, цвет, текстура), промышленное применение. Определение древесных пород по образцам древесины. Практические работы. Определение пород древесины по образцам. Проверка на прочность и упругость различных пород.

### **Тема: Угловое концевое соединение на шип открытый сквозной одинарный УК-1**

Изделия. Рамка для табурета. Подрамник для стенда.

Теоретические сведения. Применение соединения УК-1. Учет лицевых сторон деталей при разметке и сборке изделия: Условия прочности соединения. Чертеж и образец соединения УК-1. Правила безопасности при выполнении соединения.

Практические работы. Выполнение соединения из материала отходов. Практические работы. Изготовление чистовых заготовок. Разметка проушины с кромок и торца. Запиливание проушины внутрь от линий разметки. Разметка шипа. Запиливание шипа слева и справа от риски. Долбление проушины с двух сторон. Подгонка соединения и обозначение деталей. Проверка

качества работы.

### **Тема: Заточка стамески и долота**

Объекты работы. Стамеска, долото.

Теоретические сведения. Названия элементов стамески и долота. Угол заточки (заострения). Виды абразивных материалов. Бруски для заточки и правки стамески и долота. Способы определения качества заточки. Правила безопасной работы при затачивании. Предупреждение неравномерного износа абразивного бруска. Практические работы. Заточка стамески и долота на бруске. Правка лезвия. Проверка правильности заточки.

### **Тема: Склейивание**

Объект работы. Детали изделия.

Теоретические сведения. Клей: назначение, виды (животного происхождения, синтетический), свойства, применение, сравнение. Критерии выбора клея. Определение качества kleевого раствора. Последовательность и режим склеивания при разных видах клея. Склейивание в хомутовых струбцинах и механических ваймах. Практические работы. Определение вида клея по внешнему виду и запаху. По выбору учителя изготовление 3-4 изделий.

### **Тема: Изготовление изделий с применением приобретенных знаний**

Практическая работа. Изготовление стульчика, полки, шкафа и т.д.

## **7 класс**

### **Содержание программы**

#### **Столярное дело**

### **Тема: Вводное занятие**

Вводное занятие. Техника безопасности при работе в мастерской.

### **Тема: Фугование по центру**

Изделия. Подкладная доска для трудового обучения в младших классах. Теоретические сведения. Фугование: назначение, сравнение со строганием рубанком, приемы работы. Устройство фуганка и полуфуганка. Двойной нож: назначение, требования к заточке. Технические требования к точности выполнения деталей щитового изделия. Правила безопасной работы при фуговании. Умение. Работа фуганком, двойным ножом. Практические работы. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Склейивание щита в приспособлении. Строгание лицевой пласти щита. Заключительная проверка изделия.

### **Тема: Хранение и сушка древесины**

Теоретические сведения. Значение правильного хранения материала. Способы хранения древесины. Естественная и камерная сушка. Виды брака при сушке. Правила безопасности при укладывании материала в штабель и при его разборке. Экскурсия. Склад лесоматериалов.

### **Тема 4. Геометрическая резьба по дереву**

Объекты работы. Доска для резки продуктов. Ранее выполнено изделие.

Теоретические сведения. Резьба по дереву: назначение, древесина, инструменты (косяк, нож), виды, правила безопасной работы. Геометрический орнамент: виды, последовательность действий при вырезании треугольников. Практические работы. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Вырезание узора. Отделка изделий морилкой, анилиновыми красителями, лакированием. Изготовление и украшение разделочной доски.

### **Тема: Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК - 1**

Изделия. Табурет. Подставка для цветов.

Теоретические сведения. Понятие шероховатость обработанной поверхности детали. Неровность поверхности: виды, причины, устранение. Шерхебель: назначение, устройство, особенности заточки ножа, правила безопасной работы. Последовательность строгания шерхебелем и рубанком. Зависимость чистоты пропила от величины и развода зуба пильного полотна. Ширина пропила.

Соединения УК-1: применение, конструктивные особенности. Анализ чертежа соединения. Чертеж детали в прямоугольных проекциях: главный вид, вид сверху, вид слева.

Умение. Работа шерхебелем. Выполнение соединения УК-1. Анализ чертежа.

Практические работы. Изготовление образца соединения УК-1 из материала отходов.

Практические работы. Обработка чистовой заготовки. Разметка соединения УК-1. Разметка гнезда. Контроль долбления гнезда. Опиливание шипа. Сборка изделия без клея. Сборка на клею. Зажим

соединений в приспособлении для склеивания.

### **Тема: Непрозрачная отделка столярного изделия**

Объекты работы Изделие, выполненное ранее.

Теоретические сведения. Назначение непрозрачной отделки. Отделка клеевой, масляной и эмалевой красками. Основные свойства этих красок.

Ознакомление с производственными способами нанесения красок. Время выдержки окрашенной поверхности. Промывка и хранение кистей. Шпатлевание углублений, трещин, торцов. Сушка и зачистка шлифовальной шкуркой. Отделка олифой. Правила безопасной работы при окраске.

Практические работы Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой. Распознавание видов краски по внешним признакам.

### **Тема: Токарные работы**

Изделия. Городки. Детали игрушечного строительного материала. Шашки.

Теоретические сведения. Токарный станок по дереву: устройство основных частей, название и назначение, правила безопасной работы.

Токарные резцы для черновой обточки и чистого точения: устройство, применение, правила безопасного обращения. Кронциркуль (штангенциркуль): назначение, применение. Основные правила электробезопасности.

Умение. Работа на токарном станке по дереву. Работа кронциркулем.

Практические работы. Организация рабочего места. Предварительная обработка заготовки. Крепление заготовки в центрах и взаколотку. Установка и крепление подручника. Пробный пуск станка. Черновая и чистовая обработка цилиндра. Шлифование шкурой в прихвате. Отрезание изделия резцом.

### **Тема: Обработка деталей из древесины твёрдых пород**

Изделия. Ручки для молотка, стамески, долота.

Теоретические сведения. Лиственные твердые породы дерева: береза, дуб, бук, рябина, вяз, клен, ясень. Технические характеристики каждой породы: твердость, прочность, обрабатываемость режущим инструментом. Сталь (качество). Резец столярного инструмента: угол заточки. Требования к материалу для ручки инструмента. Приемы насадки ручек стамесок, долот, молотков.

Практические работы. Подбор материала. Черновая разметка и выпиливание заготовок с учетом направления волокон древесины. Обработка и отделка изделий. Насадка ручек.

### **Тема: Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2**

Изделие. Рамка для портрета.

Теоретические сведения. Применение бруска с профильной поверхностью. Инструменты для строгания профильной поверхности. Механическая обработка профильной поверхности.

Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля. Приемы разметки соединения деталей с профильными поверхностями. Правила безопасной работы зензубелем и фальцгобелем.

Умение. Работа зензубелем, фальцгобелем. Выполнение соединения УК-2.

Практические работы. Изготовление соединения УК-2 из материала отходов.

Практические работы. Разборка и сборка фальцгобеля, зензубеля. Разметка и строгание фальца фальцгобелем. Подчистка фальца зензубелем.

### **Тема: Круглые лесоматериалы**

Теоретические сведения. Бревна, кряжи, чураки. Хранение

круглых лесоматериалов. Стойкость пород древесины к поражению насекомыми, грибами, гнилями, а также к растрескиванию. Защита древесины от гниения с помощью химикатов.

Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека. Способы распиловки бревен.

### **Тема: Практическое повторение.**

Практические работы Запиливание заготовок на ус. Изготовление шипа. Строгание фальцгобелем.

### **Тема: Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2**

Изделия. Ящик для стола, картотека: Аптечка.

Теоретические сведения. Угловое ящичное соединение: виды (соединение на шип прямой открытый УЯ 1, соединение па шин «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция, сходство и различие видов, применение. Шпунтубель: устройство, применение, наладка. Малка и транспортир, устройство, применение.

Умение. Работа шпунтубелем. Выполнение углового ящичного соединения.

**Практические работы.** Измерение углов транспортиром. Установка пачки заданного угла по транспортиру. Изготовление углового ящичного соединения из материала отходов.

**Практические работы.** Строгание и торцевание заготовок по заданным размерам. Разметка шипов и проушины рейсмусом и угольником. Установка пачки по транспортиру. Разметка по пачке или шаблону. Запиливание и долбление проушины, выполнение шипов. Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем. Сборка «насухо» и склеивание ящичных соединений.

### **Тема: Свойства древесины**

**Теоретические сведения.** Древесина: внешний вид, запах, микроструктура, влажность, усушка и разбухание, плотность, электро и теплопроводность. Основные механические свойства (прочность на сжатие с торца и пластины, растяжение, изгиб и сдвиг), технологические свойства (твердость, способность удерживать металлические крепления, износостойкость, сопротивление раскалыванию). Практические работы. Определение влажности древесины весовым методом. Изучение основных механических и технологических свойств древесины.

### **Тема: Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки**

**Теоретические сведения.** Выпуклая и вогнутая поверхности. Сопряжения поверхностей разной формы. Сквозное и несквозное отверстия. Заточка спирального сверла. Практические работы. Разметка деталей криволинейной формы с помощью циркуля. Разметка деталей криволинейной формы по шаблону. Высверливание по контуру.

## **8 класс**

### **Содержание программы**

#### **Столярное дело**

##### **Тема: Вводное занятие**

Вводное занятие. Правила безопасности.

Повторение пройденного материала за 7 класс. План работы на четверть. Правила безопасности.

##### **Тема: Заделка пороков и дефектов древесины**

Объекты работы. Заготовки для предстоящих работ и материала отходов.

**Теоретические сведения.** Дефекты и пороки древесины. Группы пороков древесины. Дефекты обработки и хранения. Шпатлевка, назначение, виды (сухая, жидкая), характеристика по основному составу пленкообразующего вещества (масляная, клеевая, лаковая и др.). Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, конструкция, устройство механизмов. Ознакомление с многошпиндельным сверлильным и сверлильно-пазовым станками. Устройство для крепления сверла. Правила безопасной работы при сверлении. Уборка и смазка сверлильного станка. Организация рабочего места для сверления. Подготовка сверлильного станка к работе. Сверление сквозных и глухих отверстий. Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением.

**Практические работы.** Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материала отходах.

**Практические работы.** Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Выполнение разметки под заделку. Высверливание, долбление отверстия. Изготовление заделки. Вставка заделки на kleю. Застранивание заделки.

##### **Тема: Изготовление столярно-мебельного изделия**

Изделия. Скамейка. Табурет. Выставочная витрина.

**Теоретические сведения.** Мебель: виды (стул, кресло, стол, шкаф, тумба, комод, сервант, диван, диван-кровать, кушетка, тахта), назначение и комплектование для разных помещений. Ознакомление с производственным изготовлением мебели. Содержание сборочного чертежа: спецификация и обозначение составных частей изделия (сборочных единиц).

**Практические работы.** Определение вида мебели на рисунке и по натуральному образцу. Чтение технической документации. Изготовление рамок, коробок, подвижных и неподвижных элементов мебели. Подготовка изделия к отделке, отделка изделия. Практические работы. Изготовление табурета, аптечки

##### **Тема: Изготовление разметочного инструмента**

Изделия. Угольник столярный. Ярунок. Рейсмус.

**Теоретические сведения.** Разметочный инструмент: материал, качество изготовления, точность. Ярунок: назначение, применение.

**Практические работы.** Проверка состояния и пригодности к работе имеющихся в мастерской линеек и угольников.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Изготовление инструмента. Проверка изготовленного угольника контрольным угольником и на доске с отфугованной кромкой. Установка малки по транспортиру. Проверка ярунка.

### **Тема: Токарные работы**

**Изделия.** Ручки для напильников, стамесок, долот. Ножки для табурета, журнального столика. Солонка. Коробочка для мелочи. Теоретические сведения. Токарный станок: управление, уход, неисправности и меры по предупреждению поломки. Правила безопасной работы.

**Скоба и штангенциркуль.** Устройство штангенциркуля. Использование нулевого деления нониуса (отсчет до целых миллиметров). Практические работы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом. Выполнение шипов у ножек. Сверление с использованием задней бабки. Проверка размеров изделия кронциркулем и штангенциркулем.

Изготовление скамейки, ярунка, солонки.

### **Тема: Изготовление строгального инструмента**

**Изделие.** Шерхебель.

**Теоретические сведения.** Инструмент для ручного строгания плоскости: технические требования. Материал для изготовления. Расположение гоночных колец на торцах колодки. Экономические и эстетические требования к инструментам. Практические работы. Подбор заготовки для колодки строгального инструмента. Фугование заготовки для колодки. Разметка и обработка колодки. Подгонка «постели» по ножу. Обработка и подгонка клина. Проверка выполненного изделия.

### **Тема: Изготовление столярно-мебельного изделия**

**Изделия.** Несложная мебель.

**Теоретические сведения.** Технология изготовления сборочных единиц (рамки, коробки, щиты, опоры). Способы соединения в сборочных зажимах и приспособлениях. Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея, температурных условий, конструкции узла и условий последующей обработки. Брак при сборке изделия: предупреждение, исправление. Металлическая фурнитура для соединения сборочных единиц. Учет производительности труда. Бригадный метод работ.

**Практические работы.** Подбор материала для изделия. Организация рабочего места. Изготовление деталей и сборочных единиц. Сборка и отделка изделия. Организация пооперационной работы. Проверка изделий. Учет и коллективное обсуждение производительности труда.

### **Тема: Ремонт столярного изделия**

**Объекты работы.** Стул. Стол. Шкаф.

**Теоретические сведения.** Износ мебели: причины, виды. Ремонт: технические требования к качеству, виды (восстановление шиповых соединений, покрытий лицевой поверхности, использование вставок, замена деталей), правила безопасности при выполнении.

**Практические работы.** Выявление повреждений на мебели. Подготовка к переклейке соединения. Переклейка соединения. Усиление узлов и соединений болтами, металлическими уголками. Восстановление облицовки. Изготовление и замена поврежденных деталей.

### **Тема: Безопасность труда во время столярных работ**

**Теоретические сведения.** Значение техники безопасности (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травмы: неисправность инструмента или станка, неправильное складирование или переноска рабочего материала, ошибки при заточке или наладке инструмента, неосторожное обращение с электричеством. Меры предохранения от травм.

Возможность быстрого возгорания древесных материалов, материала отходов, красок, лаков и других легковоспламеняющихся жидкостей.

Предупреждение пожара. Действия при пожаре.

### **Тема: Крепежные изделия и мебельная фурнитура**

**Теоретические сведения.** Гвоздь: виды (строительный, тарный, обойный, штукатурный, толевый, отделочный), использование. Шуруп: виды, назначение. Стандартная длина гвоздя и шурупа. Болт, винт, стяжка, задвижка, защелка, магнитный держатель, полкодержатель, петля: виды, назначение.

**Умение.** Распознавание видов крепежных изделий и мебельной фурнитуры. Практическая работа Определение названий крепежных изделий и мебельной фурнитуры по образцам. Определение длины гвоздя на глаз. Изготовление крепежных изделий.

## **9 класс**

### **Содержание программы**

## **Столярное дело**

### **Тема: Вводное занятие**

Повторение пройденного в 8 классе.

### **Тема: Художественная отделка столярного изделия**

Изделия. Шкатулка. Коробка для шашек, шахмат.

Теоретические сведения. Эстетические требования к изделию. Материал для маркетри. Цвет, текстура разных древесных пород. Окрашивание ножевой фанеры. Перевод рисунка на фанеру. Инструменты для художественной отделки изделия: косяк, циркуль-резак, рейсмус-резак.

Правила пожарной безопасности, в столярной мастерской. Причины возникновения пожара. Меры предупреждения пожара. Правила пользования электронагревательными приборами. Правила поведения при пожаре. Использование первичных средств для пожаротушения.

Практические работы. Организация рабочего места. Выполнение столярных операций по изготовлению изделия-основы.

Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Нарезание геометрических фигур. Набор на бумагу геометрического орнамента. Наклеивание набора на изделие.

### **Тема: Мебельное производство**

Изделия. Игрушечная мебель в масштабе 1:2 (1:5) от натуральной для школьной игровой комнаты.

Теоретические сведения. Виды мебели: по назначению (бытовая, офисная, комбинированная), по способу соединения частей (секционная, сборно-разборная, складная, корпусная, брусковая).

Эстетические и технико-экономические требования к мебели.

Элементы деталей столярного изделия: бруск, обкладка, штапик, филенка, фаска, смягчение, закругление, галтель, калевка, фальц (четверть), платик, свес, гребень, паз.

Практические работы. Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Сборка узлов «насухо». Подгонка деталей и комплектующих изделий, сборка на kleю. Проверка выполненных работ.

### **Тема: Строительное производство**

Теоретические сведения. Содержание плотничных работ на строительстве. Теска древесины: организация рабочего места, правила безопасности. Подготовка инструментов и приспособлений к работе: проверка правильности насадки топорища, заточка и правка топора на точиле и бруске. Укладка на подкладки, крепление скобами и клиньями бревен. Разметка торцов бревен и отбивка линий обтески шнуром. Теска бревен на канты. Отеска кромок досок. Выборка четвертей и пазов. Соединение бревна и бруска с помощью врубок: разметка врубок по шаблонам, сращивание, наращивание и соединение бревна и бруска под углом. Сплачивание доски и бруска (делянки) в щит. Правила безопасности при изготовлении строительных конструкций. Проверка качества выполненной работы. Дисковая электропила и электрорубанок, устройство, работа, правила безопасности.

### **Тема: Круглые лесоматериалы, пиломатериалы**

Теоретические сведения. Хвойные и лиственные лесоматериалы: использование, обмер и хранение. Виды пиломатериала: брусья, доски, бруски, обапол, шпалы, рейки, дощечки, планки. Виды досок в зависимости от способа распиловки бревна. Заготовка: назначение, виды по обработке (пиленая, клееная, калиброванная).

Фрезерованные деревянные детали для строительства: плинтусы, наличники, поручни, обшивки, раскладки.

Материалы и изделия для настилки пола (доски, бруски, линолеум, ковролин, плитка, плинтус): свойства и применение. Паркет штучный, паркетные доски и щиты: назначение, технические условия применения. Практические работы Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам.

### **Тема: Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ**

Изделия. Терки. Гладилка. Соколы. Растворный ящик. Малка для штукатурных работ. Ручки для штукатурных инструментов. Теоретические сведения. Характеристика изготавляемых изделий, назначение, технические требования к качеству выполнения. Понятия черновая и чистовая заготовки. Практические работы. Подбор материала. Раскрой материала в расчете на несколько изделий. Рациональная последовательность выполнения заготовительных, обрабатывающих и отделочных операций. Проверка готовых деталей и изделий.

### **Тема: Изготовление мебели с облицовкой поверхности**

**Изделия. Мебель для школы.**

Теоретические сведения. Назначение облицовки столярного изделия. Шпон: виды (строганный, лущеный). Свойства видов, производство. Технология облицовки поверхности шпоном. Применяемые клеи. Виды наборов шпона («в елку», «в конверт», «в шашку»). Облицовочные пленочный и листовой материалы: виды, свойства. Облицовка пленками. Практические работы. Изготовление мебели. Подготовка шпона и клеевого раствора. Наклеивание шпона запрессовкой и с помощью притирочного молотка. Снятие свесов и гуммированной ленты. Выполнение облицовки пленкой.

**Тема: Мебельная фурнитура и крепежные изделия**

Теоретические сведения. Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц (петли, направляющие). Виды петель. Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц (стяжки, крепежные изделия, замки, задвижки, защелки, кронштейны, держатели, остановы). Фурнитура для открывания дверей и выдвижения ящиков.

**Тема: Строительное производство**

Изделия. Элементы оконного блока.

Теоретические сведения. Оконный блок: элементы (брюски оконных коробок, створок, обвязки переплетов, форточек, фрамуг, отливы, нащельники), технические требования к деталям, изготовление в производственных условиях.

Практические работы. Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий. Сборка элементов оконных блоков «насухо». Проверка сборки. Сборка изделий на kleю.

**Тема: Столярные и плотничные ремонтные работы**

Объект работы. Изделие с дефектом. Теоретические сведения. Дефект столярно-строительного изделия: виды, приемы выявления и устранения. Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов. Ремонт столярных соединений: замена деталей с отщепами, сколами, трещинами, покоробленностью; заделка трещин. Ремонт оконной рамы, двери, столярной перегородки, встроенной мебели: исправление ослабленных соединений, установка дополнительных креплений, ремонт и замена деталей.

Практические работы. Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Составление дефектной ведомости. Подготовка изделия к ремонту. Устранение дефекта. Проверка качества работы.

**Тема: Изоляционные смазочные материалы**

Теоретические сведения. Виды теплоизоляционного материала: вата минеральная и теплоизоляционные плиты из нее, пакля, войлок. Плиты из пенопласта, мягкие древесноволокнистые плиты, применение.

Гидроизоляционная пленка, виды, применение.

Смазочный материал: назначение, виды, свойства. Масло для консервирования металлических изделий: виды, антисептирующие и огнезащитные материалы.

Практические работы. Смазка инструментов и оборудования.

**Тема: Мебельное производство**

Теоретические сведения. Механизация и автоматизация на деревообрабатывающем предприятии. Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. Сравнение механизированного и ручного труда по производительности и качеству работы. Механизация и автоматизация столярных работ. Универсальные электроинструменты. Станки с программным управлением. Механизация облицовочных, сборочных и транспортных работ. Механическое оборудование для сборки столярных изделий. Значение повышения производительности труда для снижения себестоимости продукции.

**Тема: Изготовление секционной мебели**

Изделия. Мебельная стенка для кабинета. Стол секционный для учителя.

Теоретические сведения. Секционная мебель: преимущества, конструктивные элементы, основные узлы и детали (корпус, дверь, ящик, полуящик, фурнитура). Установка и соединение стенок секций. Двери распашные, раздвижные и откидные. Фурнитура для навески, фиксации и запирания дверей. Практические работы. Изготовление секций. Сборка комбинированного шкафа из секций. Подгонка и установка дверей, ящиков, полок. Установка фурнитуры. Разработка, перенос и монтаж комбинированного шкафа. Проверка открывания дверей.

Практические работы. Выполнение изделий по заказу школы. По выбору учителя.

**Тема: Столярное производство. Плотничные работы**

**Изделия. Перегородка и пол в нежилых зданиях.**

**Теоретические сведения. Устройство перегородки. Способы установки и крепления панельной деревянной каркасно-обшивной перегородки к стене и перекрытию.**

**Устройство дощатого пола. Технология настилки дощатого пола из досок и крепления гвоздями к лагам. Виды сжима для сплачивания пола. Насыпка пола. Устранение провесов при настилке. Правила безопасности при выполнении плотничных работ.**

**Практические работы. Монтаж перегородки, пола, лестничного марша в строении из деревянных конструкций.**

### **Тема: Кровельные и облицовочные материалы**

**Теоретические сведения. Назначение кровельного и облицовочного материалов. Рубероид, толь, пергамин кровельный, стеклорубероид, битумные мастики: свойства, применение.**

**Лист асбосцементный: виды (плоский, волнистый), свойства. Кровельный материал: виды (сталь «кровельное железо», черепица, металличерепица), область применения. Картон облицовочный, лист гипсокартонный, применение.**

**Практические работы. Определение кровельного и облицовочного материалов по образцам.**

### **Тема: Насыпка линолеума**

**Теоретические сведения. Линолеум: применение при строительстве зданий, виды для покрытия пола, характерные особенности видов. Мастики для наклеивания. Виды оснований и линолеума к насыпке. Инструменты для резки линолеума. Правила резки линолеума с учетом припуска по длине. Виды и приемы наклеивания линолеума на основание. Прирезка его стыков и приклеивание кромок. Способы соединения линолеума на войлочной подоснове в дверных проемах.**

**Виды дефектов в линолеумных полах. Их предупреждение и устранение. Организация рабочего места и правила безопасной работы при насыпке линолеума.**

### **Тема: Фанера и древесные плиты**

**Технические сведения. Изготовление фанеры, ее виды (клевая, облицованная строганным шпоном, декоративная), размеры и применение.**

**Свойства фанеры, ее отношение к влаге. Сорта и пороки фанеры. Древесностружечные и древесноволокнистые плиты. Их виды, изготовление, применение, размеры и дефекты, особенности в обработки.**

**Практическая работа. Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.**

### **Тема: Экзамен**

**Теоретическая часть. Ответы на вопросы Практическая работа**

## **3. Перечень лабораторных и практических работ.**

### **5 класс**

**Лабораторная работа. Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой. Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры.**

### **6 класс**

**Лабораторная работа. Выпиливание заготовки по заданным размерам. Выстрагивание бруска квадратного сечения. Разметка центра на торце заготовки. Измерение заготовки (определение припусков на обработку). Выбор лицевой стороны. Строгание лицевой пласти и лицевой кромки. Контроль выполнения работы линейкой и угольником. Установка рейсмуса. Разметка толщины бруска и строгание до риски. Работа на сверлильном станке по бросовому материалу.**

**Разметка криволинейной детали по шаблону. Подготовка выкружной пилы к работе.**

### **7 класс**

**Лабораторная работа. Разборка и сборка полуфуганка. Подготовка полуфуганка к работе. Фугование кромок делянок. Проверка точности обработки. Выбор и разметка рисунка. Нанесение рисунка на поверхность изделия. Крепление заготовки (изделия). Шпатлевание. Работа с клеевой, масляной и эмалевой красками, олифой. Распознавание видов краски по внешним признакам.**

### **8 класс**

**Лабораторная работа. Определение пороков и дефектов древесины. Усвоение приемов заделки на материалаотходах. Выявление дефектов, требующих заделки. Определение формы дефекта. Подбор материала для изделия. Подготовка рубанка для строгания древесины твердой породы. Разметка скобой. Снятие конуса резцом.**

### **9 класс**

Лабораторная работа. Разметка штапиков и геометрического рисунка. Нарезание прямых полос. Нарезание штапиков. Изучение чертежей изготовления деталей и сборки изделия. Выполнение заготовительных операций. Разметка и обработка деталей. Определение названий пиломатериалов, заготовок и изделий по образцам. Осмотр изделия, подлежащего ремонту. Выявление дефектов. Определение названий, пороков и дефектов по образцам разных видов фанеры и древесных плит.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание);
- чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, майярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков труда (технологии);
- посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

3.2. Достаточный уровень:

- определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

### **Тематический план предмета "Труд (технология)" "профиль "Швейное дело"**

#### **5 класс**

| <b>№ урока</b> | <b>Название раздела, темы, урока</b>  | <b>Кол-во часов</b> |
|----------------|---|---------------------|
| 1              | Вводное занятие.  | 2                   |
| 2              | Элементы материаловедения.  | 4                   |
| 3              | Ручные работы.  | 30                  |
| 4              | Ремонт одежды.  | 12                  |
| 5              | Швейная машина.   | 18                  |
| 6              | Машинные работы.  | 14                  |
| 7              | Работа с тканью.<br>Изделие. Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.                      | 12                  |
| 8              | Изделие. Мешочек для хранения изделия.  | 18                  |
| 9              | Изделие. Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более.                      | 20                  |
| 10             | Изделие. Наволочка с клапаном.  | 26                  |
| 11             | Практическое повторение. Изготовление наволочки.  | 12                  |
| 12             | Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.  | 16                  |
| 13             | Практическое повторение.<br>Виды работы. Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов. | 24                  |
| <b>Всего</b>   |   | <b>204</b>          |

#### **6 класс**

| <b>№ урока</b> | <b>Название раздела, темы, урока</b>  | <b>Кол-во часов</b> |
|----------------|---|---------------------|
| 1              | Вводное занятие.  | 2                   |
| 2              | Бытовая швейная машина с электроприводом.   | 6                   |
| 3              | Обработка сборок.   | 6                   |
| 4              | Обработка обтачкой среза ткани.   | 6                   |
| 5              | Обработка долевой обтачкой косого среза ткани. Изделие. Косынка.  | 8                   |
| 6              | Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии. Изделие. Фартук. С закругленным срезом на поясе.  | 20                  |
| 7              | Обработка мягких складок.   | 4                   |
| 8              | Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью.   | 4                   |
| 9              | Обработка подкройной обтачкой внешнего угла.  | 6                   |
| 10             | Построение чертежа и раскрой фартука для работы. Изделие. Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.       | 6                   |
| 11             | Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой. Изделие. Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками. | 12                  |
| 12             | Практическое повторение. По выбору изготовление фартука с   | 10                  |

|    |   |     |
|----|---|-----|
|    | нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой.  |     |
| 13 | Запошивочный шов.   | 2   |
| 14 | Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом. Изделие. Нижняя сорочка с круглым вырезом. | 20  |
| 15 | Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии Изделие. Нижняя сорочка с круглым вырезом.                               | 24  |
| 16 | Практическое повторение .Изготовление детской сорочки   | 14  |
| 17 | Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.  | 10  |
| 18 | Пошив поясного спортивного белья.(трусы-плавки)   | 10  |
| 19 | Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора. (Кепи)   | 8   |
| 20 | Пошив летнего головного убора.  | 10  |
| 21 | Пошив головного убора.  | 6   |
| 22 | Ремонт одежды.  | 10  |
| 23 | Итого   | 204 |

## 7 класс

| № урока | Название раздела, темы, урока  | Кол-во часов |
|---------|--|--------------|
| 1       | Вводное занятие.   | 2            |
| 2       | Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ.   | 6            |
| 3       | Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без   | 10           |
| 4       | Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки   | 16           |
| 5       | Практическое повторение. Изделие. Ночная сорочка   | 12           |
| 6       | Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Изделие. Наволочка с клапаном.   | 10           |
| 7       | Понятие о ткацком производстве   | 2            |
| 8       | Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника.   | 4            |
| 9       | Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия Изделие. Брюки пижамные.                      | 16           |
| 11      | Соединение основных деталей в изделии поясного белья. Изделие. Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк) | 27           |
| 12      | Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки. Изделие. Прямая юбка с шестью вытачками.            | 12           |
| 13      | Обработка складок в поясном женском и детском платье.  | 6            |
| 14      | Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.   | 6            |
| 15      | Обработка низа прямой юбки.  | 4            |
| 16      | Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза  | 22           |
| 17      | Практическое повторение. Пошив юбки прямой или расширенной книзу,  | 20           |
| 18      | Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.  | 20           |
| 19      | Обработка оборок.  | 4            |
| 20      | Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы                                   | 16           |
| 21      | Практическое повторение. Пошив юбки прямой или расширенной   | 16           |
| 22      | Ремонт одежды.   | 7            |
|         | Итого  | 238          |

**8 класс**

| № урока | Название раздела, темы, урока   | Кол-во часов |
|---------|---|--------------|
| 1       | Вводное занятие.  | 2            |
| 2       | Вышивание гладью.   | 8            |
| 3       | Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.   | 10           |
| 4       | Соединение основных деталей плечевого изделия. Изделие. Блузка без воротника и рукавов  | 22           |
| 5       | Практическое повторение. Изделие. Пошив жилеты,   | 16           |
| 6       | Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.  | 12           |
| 7       | Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины. Изделие. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами. | 26           |
| 8       | Ремонт одежды.  | 6            |
| 9       | Практическое повторение. Изделие. Детское бельё.  | 12           |
| 3       | Отделка легкой одежды.  | 10           |
| 10      | Построение чертежа основы платья.   | 10           |
| 11      | Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.  | 14           |
| 12      | Обработка деталей с кокетками.  | 10           |
| 13      | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.  | 8            |
| 14      | Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой. Изделие. Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.   | 26           |
| 15      | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.  | 12           |
| 16      | Обработка бортов подбортами в легком женском платье. Изделие. Халат домашний из хлопчатобумажной ткани.   | 20           |
| 17      | Массовое Производство швейных изделий.  | 4            |
| 18      | Практическое повторение. Изделие. Постельное, детское бельё.  | 20           |
| Всего   |   | 238          |

**9 класс**

| № урока | Название раздела, темы, урока   | Кол-во часов |
|---------|---|--------------|
| 1       | Вводное занятие.  | 2            |
| 2       | Особенности обработки изделий из синтетических тканей.  | 2            |
| 3       | Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер.                             | 10           |
| 4       | Соединение лифа с юбкой.<br>Изделие. Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.  | 26           |
| 5       | Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике.   | 2            |
| 6       | Трудовое законодательство.  | 2            |
| 7       | Практическое повторение.<br>Изделие. Пошив блузки.  | 20           |
| 8       | Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину.   | 6            |
| 9       | Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды. Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона | 42           |
| 10      | Оборудование швейного цеха.   | 8            |

|       |  |     |
|-------|--|-----|
| 11    | Организация труда и производства на швейной фабрике.                                   | 2   |
| 12    | Правила безопасной работы на швейной фабрике.  | 2   |
| 13    | Технология пошива прямого цельнокроенного платья, применяемая в массовом производстве. | 40  |
| 14    | Практическое повторение.<br>Виды работы. Пошив платья.                                 | 26  |
| 15    | Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии.                          | 4   |
| 16    | Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды.             | 16  |
| 17    | Самостоятельный пошив изделия.   | 28  |
| Всего |  | 238 |

### Тематический план предмета "Труд (технология)" "профиль "Столярное дело""

#### 5 класс

| №  | Наименование  | Всего |
|----|---|-------|
| 1  | Вводное занятие   | 2     |
| 2  | Пиление столярной ножовкой                                | 30    |
| 3  | Промышленная заготовка древесины                          | 8     |
| 4  | Игрушки из древесины и других материалов                  | 20    |
| 5  | Сверление отверстий                                       | 14    |
| 6  | Игрушки из древесины и других материалов                  | 28    |
| 7  | Выжигание   | 6     |
| 8  | Пиление ручным лобзиком                                   | 6     |
| 9  | Страгание древесины                                       | 10    |
| 10 | Соединение деталей с помощью шурупов                      | 32    |
| 11 | Самостоятельная работа по изготовлению полки ( по выбору) | 14    |
| 12 | Изготовление кухонной утвари                              | 18    |
| 13 | Соединение рейки с бруском врезкой                        | 16    |
|    | Итого   | 204   |

#### 6 класс

| №   | Наименование   | Всего     |
|-----|--|-----------|
| 1.  | <b>Вводное занятие</b>                                   | <b>2</b>  |
| 1.1 | Вводное занятие. План работы на четверть.                | 1         |
| 1.2 | Инструктаж по технике безопасности                       | 1         |
| 2.  | <b>Изготовление изделий из деталей круглого сечения.</b> | <b>27</b> |
| 2.1 | Чертеж детали и сборочный чертеж                         | 2         |
| 2.2 | Выбор изделия и подготовка материала.                    | 2         |
| 2.3 | Выпиливание заготовок заданным размерам.                 | 2         |
| 2.4 | Выстрагивание брусков квадратного сечения.               | 2         |
| 2.5 | Разметка заготовок будущего изделия.                     | 2         |
| 2.6 | Сострагивание ребер восьмигранника (округление).         | 2         |
| 2.7 | Проверка деталей штангенциркулем.                        | 1         |
| 2.8 | Обработка напильником, шерхебелем. Шлифование.           | 2         |

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| 2.9       | Разметка деталей, нахождение диагоналей, центра.           | 1         |
| 2.10      | Сверление отверстий.                                       | 2         |
| 2.11      | Изготовление паза.   | 2         |
| 2.12      | Предварительная сборка изделия.                            | 2         |
| 2.13      | Проверка на комплектность, качество соединений.            | 2         |
| 2.14      | Устранение ошибок при сборке изделия.                      | 1         |
| 2.15      | Сборка изделия на клей, шурупы, шканты.                    | 1         |
| 2.16      | Самоанализ выполненных работ.                              | 1         |
| <b>3.</b> | <b>Плоское строгание.</b>                                  | <b>24</b> |
| 3.1       | Техника безопасности при строгании.                        | 2         |
| 3.2       | Проверка рубанка на пригодность к работе.                  | 2         |
| 3.3       | Заточка железки рубанка. Настройка рубанка.                | 4         |
| 3.4       | Выбор заготовки.   | 2         |
| 3.5       | Строгание плоских поверхностей.                            | 4         |
| 3.6       | Строгание сучков, торцов, свилеватостей.                   | 4         |
| 3.7       | Строгание смежных сторон.                                  | 4         |
| 3.8       | Проверка работы с помощью рейсмуса.                        | 2         |
| <b>4.</b> | <b>Геометрическая резьба по дереву.</b>                    | <b>20</b> |
| 4.1       | Техника безопасности при работе с инструментом.            | 1         |
| 4.2       | Выбор древесины.   | 2         |
| 4.3       | Инструменты для геометрической резьбы.                     | 2         |
| 4.4       | Чертежи для практической работы.                           | 4         |
| 4.5       | Построение рисунков.                                       | 2         |
| 4.6       | Виды домовой (геометрической) резьбы                       | 4         |
| 4.7       | Приемы выполнения геометрической резьбы.                   | 3         |
| 4.8       | Отделка готовых изделий: шлифование, морение, лакирование. | 2         |
| 4.9       | Коллективный анализ выполненных работ.                     | 1         |
| <b>5.</b> | <b>Угловое концевое соединение в полдерева.</b>            | <b>12</b> |
| 5.1       | Выбор заготовок для соединения.                            | 1         |
| 5.2       | Строгание, пиление по размерам.                            | 2         |
| 5.3       | Разметка заготовок по заданным размерам.                   | 2         |
| 5.4       | Изготовление паза.   | 1         |
| 5.5       | Изготовление шипа  | 1         |
| 5.6       | Предварительная сборка вполдерева.                         | 2         |
| 5.7       | Склейивание изделия . Сушка.                               | 1         |
| 5.8       | Проверка изделия на прочность.                             | 1         |
| 5.9       | Анализ выполненных работ.                                  | 1         |
| <b>6.</b> | <b>Сверление древесины.</b>                                | <b>14</b> |

|           |   |           |
|-----------|---|-----------|
| 6.1       | Виды сверления техника безопасности при работе.                   | 2         |
| 6.2       | Виды сверл их назначение.   | 2         |
| 6.3       | Сверлильный станок, механические дрели.                           | 2         |
| 6.4       | Устройство и назначение дрели.                                    | 2         |
| 6.5       | Понятие «диаметр» Обозначение на чертеже.                         | 2         |
| 6.6       | Работа на сверлильном станке, электрической, механической дрелью. | 4         |
| <b>7.</b> | <b>Криволинейное пиление,<br/>обработка криволинейной кромки.</b> | <b>16</b> |
| 7.1       | Понятие о криволинейном пилении.                                  | 2         |
| 7.2       | Лекало. назначение, применение.                                   | 2         |
| 7.3       | Изготовление шаблонов для криволинейных деталей.                  | 2         |
| 7.4       | Лобзик. Назначение, устройство.                                   | 2         |
| 7.5       | Пиление по кривым линиям.   | 2         |
| 7.6       | Инструмент для обработки криволинейной кромки.                    | 2         |
| 7.7       | Обработка криволинейной кромки напильником, наждачной бумагой.    | 2         |
| 7.8       | Округление угла. Обработка фаски.                                 | 2         |
| <b>8.</b> | <b>Долбление сквозного и несквозного отверстия.</b>               | <b>30</b> |
| 8.1       | Гнездо, как элемент столярного соединения.                        | 2         |
| 8.2       | Виды гнезд.   | 2         |
| 8.3       | Определение ширины, длины, глубины гнезда.                        | 2         |
| 8.4       | Инструменты для изготовления гнезд.                               | 2         |
| 8.5       | Столярное долото, стамеска.                                       | 2         |
| 8.6       | Сверла и буравы.  | 2         |
| 8.7       | Заточка сверл, долот, стамесок.                                   | 2         |
| 8.8       | Ручные приемы долбления гнезд.                                    | 2         |
| 8.9       | Механизированное долбление гнезд.                                 | 2         |
| 8.10      | Использование рейсмуса при разметке гнезд.                        | 1         |
| 8.11      | Чертеж гнезда, детали.  | 2         |
| 8.12      | Разметка несквозного и сквозного отверстий.                       | 2         |
| 8.13      | Крепление детали при долблении.                                   | 2         |
| 8.14      | Последовательность долбления сквозного гнезда.                    | 3         |
| 8.15      | Виды брака и их устранение.                                       | 2         |
| <b>9.</b> | <b>Свойства основных пород древесины.</b>                         | <b>15</b> |
| 9.1       | Хвойные породы. Сосна, пихта.                                     | 2         |
| 9.2       | Хвойные породы. Лиственница, ель.                                 | 2         |
| 9.3       | Хвойные породы. Кедр.   | 2         |
| 9.4       | Промышленное применение хвойных пород.                            | 2         |
| 9.5       | Лиственные породы. Дуб, ясень, бук.                               | 1         |
| 9.6       | Лиственные породы. Клен, вяз.                                     | 1         |

|            |  |            |
|------------|--|------------|
| 9.7        | Лиственные породы. Береза, тополь.                                 | 1          |
| 9.8        | Лиственные породы. Осина, липа.                                    | 1          |
| 9.9        | Промышленное применение лиственных пород.                          | 1          |
| 9.10       | Определение пород по образцам.                                     | 2          |
| <b>10.</b> | <b>Угловое концевое соединение на шип одинарный сквозной УК-1.</b> | <b>10</b>  |
| 10.1       | Применение соединения УК-1   | 2          |
| 10.2       | Разметка соединения УК-1   | 2          |
| 10.3       | Чертеж детали.   | 2          |
| 10.4       | Разметка проушины, кромок и торца.                                 | 1          |
| 10.5       | Подготовка инструмента к работе.                                   | 2          |
| 10.6       | Выполнение соединения УК-1 по размерам.                            | 1          |
| <b>11.</b> | <b>Заточка стамески и долота</b>                                   | <b>12</b>  |
| 11.1       | Бруски для заточки и правки инструмента.                           | 2          |
| 11.2       | Определение качества заточки.                                      | 2          |
| 11.3       | Виды абразивных материалов   | 1          |
| 11.4       | Резание древесины.   | 1          |
| 11.5       | Зависимость резания от породы древесины.                           | 1          |
| 11.6       | Строгание стамеской.   | 2          |
| 11.7       | Снятие фаски, кромок.  | 2          |
| 11.8       | Резание по линейке.  | 1          |
| <b>12.</b> | <b>Склейивание</b>   | <b>11</b>  |
| 12.1       | Клей. Назначение и свойства.                                       | 2          |
| 12.2       | Виды клея.   | 2          |
| 12.3       | Критерии выбора клея.  | 1          |
| 12.4       | Последовательность и режим склеивания.                             | 2          |
| 12.5       | Склейивание в хомутовых струбцинах и ваймах.                       | 1          |
| 12.6       | Приготовление глютинового клея.                                    | 1          |
| 12.7       | Приготовление казеинового клея.                                    | 1          |
| 12.8       | Синтетические клеи.  | 1          |
| <b>13.</b> | <b>Изготовление изделий с применением приобретенных знаний.</b>    | <b>15</b>  |
| 13.1       | Выбор изделия, чертеж.   | 3          |
| 13.2       | Подбор материала.  | 3          |
| 13.3       | Выполнение технологических операций.                               | 3          |
| 13.4       | Сборка изделия.  | 2          |
| 13.5       | Отделка изделия.   | 2          |
| 13.6       | Самоанализ выполненных работ.                                      | 2          |
|            | <b>Итого</b>   | <b>204</b> |

**7 класс**

| №         | Наименование  | Всего     |
|-----------|---|-----------|
| <b>1.</b> | <b>Вводное занятие</b>  | <b>2</b>  |
| 1.1       | Вводное занятие. Техника безопасности при работе в мастерской.              | 2         |
| <b>2.</b> | <b>Фугование по центру.</b>   | <b>23</b> |
| 2.1       | Фугование. Назначение, сравнение со строганием.                             | 2         |
| 2.2       | Устройство фуганка и полуфуганка.   | 2         |
| 2.3       | Заточка железки фуганка.  | 2         |
| 2.4       | Разборка и сборка полуфуганка.  | 2         |
| 2.5       | Подготовка фуганка к работе.  | 2         |
| 2.6       | Подбор делянок для щитового соединения.                                     | 2         |
| 2.7       | Фугование кромок делянок.   | 2         |
| 2.8       | Деревянные и железные полуфуганки . Устройства и различия.                  | 1         |
| 2.9       | Фуганки и полуфуганки с двумя ножами .                                      | 2         |
| 2.10      | Комбинированные полуфуганки . Их влияние на чистоту резания .               | 2         |
| 2.11      | Склейивание щита из фугованных досок.                                       | 1         |
| 2.12      | Строгание лицевой пласти щита.  | 3         |
| <b>3.</b> | <b>Хранение и сушка древесины.</b>  | <b>9</b>  |
| 3.1       | Способы хранения древесины.   | 2         |
| 3.2       | Проверка деталей на прочность.  | 2         |
| 3.3       | Естественная и искусственная сушка древесины.                               | 1         |
| 3.4       | Укладка пиломатериала.  | 2         |
| 3.5       | Хранение заготовок и пиломатериала.   | 2         |
| <b>4.</b> | <b>Геометрическая резьба по дереву.</b>                                     | <b>21</b> |
| 4.1       | Техника безопасности при выполнении работ.                                  | 1         |
| 4.2       | Геометрический орнамент.  | 2         |
| 4.3       | Выбор изделия.  | 1         |
| 4.4       | Изготовление шаблона изделия.   | 2         |
| 4.5       | Выпиливание, фрезерование, шлифовка заготовки.                              | 2         |
| 4.6       | Выбор и разметка рисунка.   | 2         |
| 4.7       | Нанесение рисунка на поверхность заготовки.                                 | 1         |
| 4.8       | Выбор инструмента, заточка, правка.   | 1         |
| 4.9       | Вырезание узора.  | 5         |
| 4.10      | Отделка изделия морилкой, лакирование.                                      | 2         |
| 4.11      | Самоанализ выполненных работ.   | 1         |
| 4.12      | Техника безопасности при работе в мастерской.                               | 1         |
| <b>5.</b> | <b>Угловое концевое соединение на шип с полупотемком несквозной УК -1 .</b> | <b>29</b> |
| 5.1       | Неровность поверхности.   | 2         |
| 5.2       | Шерхебель. Назначение и устройство.   | 2         |
| 5.3       | Сборка, разборка шерхебеля.   | 2         |
| 5.4       | Особенности заточки ножа шерхебеля.   | 2         |
| 5.5       | Последовательность строгания шерхебелем и рубанком.                         | 1         |
| 5.6       | Соединение УК – 1 назначение, применение.                                   | 1         |
| 5.7       | Составление чертежа соединения.   | 2         |
| 5.8       | Чертеж детали в прямоугольных проекциях.                                    | 1         |
| 5.9       | Изготовление изделия с применением соединения УК – 1                        | 1         |
| 5.10      | Выбор заготовок.  | 1         |
| 5.11      | Строгание , опиливание заготовок по заданным размерам .                     | 1         |
| 5.12      | Разметка заготовок.   | 1         |
| 5.13      | Выборка гнезд (пазов).  | 2         |

|           |   |           |
|-----------|---|-----------|
| 5.14      | Изготовление шипов.   | 2         |
| 5.15      | Подгонка деталей.   | 2         |
| 5.16      | Предварительная сборка.   | 1         |
| 5.17      | Проверка правильности сборки. Сборка на клей.                                     | 1         |
| 5.18      | Проверка на прочность и готовность к эксплуатации.                                | 1         |
| 5.19      | Морение, лакирование, покраска.   | 2         |
| 5.20      | Самоанализ выполненных работ.   | 1         |
| <b>6.</b> | <b>Непрозрачная отделка столярного изделия.</b>                                   | <b>8</b>  |
| 6.1       | Назначение непрозрачной отделки.  | 1         |
| 6.2       | Шпатлевание углублений, трещин, торцов.   | 1         |
| 6.3       | Сушка и зачистка поверхности .  | 1         |
| 6.4       | Отделка олифой.   | 1         |
| 6.5       | Отделка масляной и эмалевой красками.   | 1         |
| 6.6       | Способы нанесения краски на поверхность .   | 1         |
| 6.7       | Время выдержки окрашенной поверхности.  | 1         |
| 6.8       | Промывка кистей, хранение краски.   | 1         |
| <b>7.</b> | <b>Токарные работы.</b>   | <b>20</b> |
| 7.1       | Техника безопасности при работе на станке.  | 1         |
| 7.2       | Устройство токарного станка.  | 2         |
| 7.3       | Управление токарным станком, уход, устранение неисправностей.                     | 2         |
| 7.4       | Подготовка токарного станка к работе.   | 1         |
| 7.5       | Токарные резцы чистого точения.   | 2         |
| 7.6       | Штангенциркуль. Назначение. Применение.   | 2         |
| 7.7       | Выбор изделия. Чертеж изделия.  | 2         |
| 7.8       | Подбор заготовки, разметка.   | 1         |
| 7.9       | Установка заготовки на станке. Пробный пуск станка.                               | 1         |
| 7.10      | Черновая и чистовая обработка цилиндра.   | 2         |
| 7.11      | Точение изделия.  | 2         |
| 7.12      | Шлифование шкуркой.   | 2         |
| <b>8.</b> | <b>Обработка деталей из древесины твёрдых пород</b>                               | <b>19</b> |
| 8.1       | Лиственные твердые породы.  | 2         |
| 8.2       | Технические характеристики лиственных пород.                                      | 2         |
| 8.3       | Стали. Виды сталей для обработки твердых пород.                                   | 2         |
| 8.4       | Режущая часть инструмента.  | 2         |
| 8.5       | Угол заточки столярных инструментов.  | 3         |
| 8.7       | Выбор материала.  | 1         |
| 8.8       | Разметка и выпиливание заготовок.   | 3         |
| 8.9       | Строгание, шлифование и отделка.  | 3         |
| 8.10      | Насадка ручек на инструмент.  | 1         |
| <b>9.</b> | <b>Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2.</b> | <b>34</b> |
| 9.1       | Применение бруска с профильной поверхностью.                                      | 2         |
| 9.2       | Виды стругов для строгания профильной поверхности.                                | 2         |
| 9.3       | Механическая обработка профильной поверхности.                                    | 3         |
| 9.4       | Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля.                                   | 2         |
| 9.5       | Разборка и сборка стругов.  | 2         |
| 9.6       | Заточка и правка ножей стругов.   | 2         |
| 9.7       | Правила безопасной работы со стругами.  | 1         |
| 9.8       | Чертеж изделия. Рамка для портрета.   | 2         |
| 9.9       | Подбор материала.   | 1         |
| 9.10      | Разметка, пиление.  | 3         |
| 9.11      | Строгание фальцгобелем, зензубелем.   | 3         |
| 9.12      | Выбор паза.   | 2         |
| 9.13      | Изготовление плоских шипов.   | 3         |

|            |  |           |
|------------|--|-----------|
| 9.14       | Предварительная сборка изделия.  | 1         |
| 9.15       | Сборка изделия на клей, сушка.   | 2         |
| 9.16       | Отделка изделия морилкой, лаком.   | 2         |
| 9.17       | Самоанализ выполненной работы.   | 1         |
| <b>10.</b> | <b>Круглые лесоматериалы</b>   | <b>9</b>  |
| 10.1       | Брёвна, кряжи, чураки.   | 1         |
| 10.2       | Хранение круглых лесоматериалов.   | 1         |
| 10.3       | Стойкость пород древесины к порокам древесины.   | 2         |
| 10.4       | Способы защиты древесины от гниения.   | 2         |
| 10.5       | Вредное воздействие средств для пропитки древесины на организм человека.                 | 2         |
| 10.6       | Способы распиловки брёвен  | 1         |
| <b>11.</b> | <b>Практическое повторение.</b>  | <b>12</b> |
| 11.1       | Лиственные твёрдые породы дерева: дуб, бук, берёза вяз, клён.                            | 1         |
| 11.2       | Технические свойства древесины: твёрдость, прочность.                                    | 1         |
| 11.3       | Изготовление ручки для молотка.  | 1         |
| 11.4       | Приёмы насадки ручек.  | 1         |
| 11.5       | Насадка молотка на ручку   | 1         |
| 11.6       | Инструменты для строгания профильной поверхности.  | 1         |
| 11.7       | Разметка и строгание фальца фальцгобелем   | 1         |
| 11.8       | Подготовка к самостоятельной работе  | 1         |
| 11.9       | Самостоятельная работа   | 1         |
| 11.10      | Работа над ошибками.<br>Строгание заготовок для УК-2                                     | 1         |
| 11.11      | Запиливание заготовок на ус  | 1         |
| 11.12      | Изготовление плоского шипа.  | 1         |
| <b>12.</b> | <b>Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2</b>  | <b>23</b> |
| 12.1       | Угловые ящичные соединения: виды, применения.  | 1         |
| 12.2       | Торцевание заготовок по заданным размерам.   | 1         |
| 12.3       | Измерение углов транспортиром  | 1         |
| 12.4       | Строгание заготовок по заданным размерам.  | 2         |
| 12.5       | Установка на малке заданного угла по транспортиру.                                       | 1         |
| 12.6       | Соединение на шип прямой открытый УЯ-1 конструкция.                                      | 1         |
| 12.7       | Разметка шипов и проушин рейсмусом и угольником.   | 1         |
| 12.8       | Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов.                                       | 2         |
| 12.9       | Шпунтубель: устройство, применение, наладка  | 1         |
| 12.10      | Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем.  | 2         |
| 12.11      | Сборка «насухо» и склеивание соединения УЯ-1   | 1         |
| 12.12      | Соединение на шип «ласточкин хвост» открытый УЯ-2, конструкция.                          | 1         |
| 12.13      | Малка и транспортиру: устройство, применение.  | 1         |
| 12.14      | Установка малки по транспортиру.   | 1         |
| 12.15      | Строгание и торцевание заготовок для УЯ-2 по размерам.                                   | 2         |
| 12.16      | Разметка по малке или шаблону.   | 1         |
| 12.17      | Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов.                                       | 2         |
| 12.18      | Сборка «насухо» и склеивание соединений УЯ-2 «ласточкин хвост».                          | 1         |
| <b>13.</b> | <b>Свойства древесины.</b>   | <b>9</b>  |
| 13.1       | Древесина: внешний вид, запах, влажность.  | 1         |
| 13.2       | Усушка и разбухание древесины.   | 1         |
| 13.3       | Плотность, электропроводность и теплопроводность древесины.                              | 1         |
| 13.4       | Определение влажности древесины весовым способом   | 1         |
| 13.5       | Основные механические свойства древесины(прочность на сжатие, растяжение, изгиб, сдвиг). | 2         |
| 13.6       | Технологические свойства древесины(твёрдость, износстойкость).                           | 2         |
| 13.7       | Изучение основных механических и технологических свойств древесины.                      | 1         |

|              |  |            |
|--------------|--|------------|
| <b>14.</b>   | <b>Выполнение криволинейного отверстия и выемки.<br/>Обработка криволинейной кромки.</b> | <b>24</b>  |
| 14.1         | Выпуклая и вогнутая поверхности.   | 1          |
| 14.2         | Подбор материала для изделия.  | 1          |
| 14.3         | Сопряжения поверхностей разной формы.  | 1          |
| 14.4         | Разметка деталей прямоугольной формы с помощью циркуля и по шаблону.                     | 1          |
| 14.5         | Гнездо, паз, проушина.   | 1          |
| 14.6         | Сквозное и несквозное отверстия.   | 1          |
| 14.7         | Сверло: виды устройства.   | 1          |
| 14.8         | Разметка центров отверстий для высверливания по контуру.                                 | 1          |
| 14.9         | Высверливание по контуру.  | 1          |
| 14.10        | Зенкеры простой и комбинированный.   | 1          |
| 14.11        | Обработка гнёзд стамеской и напильником.   | 1          |
| 14.12        | Подготовка к самостоятельной работе.   | 1          |
| 14.13        | Самостоятельная работа   | 1          |
| 14.14        | Подготовка к контрольной работе  | 1          |
| 14.15        | Контрольная работа.  | 2          |
| 14.16        | Соотношение радиуса и диаметра.  | 2          |
| 14.17        | Разметка деталей прямоугольной формы с помощью циркуля и по шаблону.                     | 2          |
| 14.18        | Высверливание по контуру.  | 2          |
| 14.19        | Обработка гнёзд стамеской и напильником.   | 2          |
| <b>Итого</b> |  | <b>238</b> |

### **8 класс**

| № урока   | Наименование  | Всего     |
|-----------|---|-----------|
| <b>1.</b> | <b>Вводное занятие.</b>   | <b>2</b>  |
| 1.1       | Вводное занятие. Правила безопасности.                                  | 2         |
| <b>2.</b> | <b>Заделка пороков и дефектов древесины.</b>                            | <b>48</b> |
| 2.1       | Дефекты и пороки древесины.   | 3         |
| 2.2       | Группы пороков древесины.   | 3         |
| 2.3       | Дефекты обработки и хранения древесины.                                 | 2         |
| 2.4       | Шпатлевка: значение, виды.  | 4         |
| 2.5       | Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, устройство.             | 3         |
| 2.6       | Многошпиндельные сверлильные станки.                                    | 5         |
| 3.7       | Устройство для крепления сверла.  | 3         |
| 2.8       | Правила безопасности работы при сверлении.                              | 3         |
| 2.9       | Организация рабочего места для сверления.                               | 3         |
| 2.10      | Подготовка сверлильного станка к работе.                                | 2         |
| 2.11      | Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением. | 4         |
| 2.12      | Выявление на древесине дефектов, требующих заделки .                    | 2         |
| 2.13      | Определение формы дефекта.  | 2         |
| 2.14      | Выполнение разметки под заделку.  | 2         |
| 2.15      | Высверливание, долбление отверстий.                                     | 4         |
| 2.16      | Вставка заделки на клею.  | 3         |
| <b>3.</b> | <b>Изготовление столярно–мебельного изделия.</b>                        | <b>31</b> |
| 3.1       | Ознакомление с производственным изготовлением мебели.                   | 2         |
| 3.2       | Содержание сборочного чертежа.  | 4         |
| 3.3       | Составление и чтение технической документации.                          | 5         |
| 3.4       | Изготовление мебели.  | 20        |
| <b>4.</b> | <b>Изготовление разметочного инструмента.</b>                           | <b>20</b> |
| 4.1       | Повторение правил техники безопасности.                                 | 2         |
| 4.2       | Виды разметочного инструмента.  | 4         |

|           |  |            |
|-----------|--|------------|
| 4.3       | Подбор материала для изделий.  | 2          |
| 4.4       | Строгание заготовок.   | 2          |
| 4.5       | Разметка заготовок по заданным размерам.                                     | 2          |
| 4.6       | Пиление, сверление.  | 2          |
| 4.7       | Подгонка деталей.  | 2          |
| 4.8       | Сборка изделия.  | 2          |
| 4.9       | Проверка инструмента в работе.   | 2          |
| <b>5.</b> | <b>Токарные работы.</b>  | <b>43</b>  |
| 5.1       | Токарный станок: управление, уход.   | 5          |
| 5.2       | Токарный станок: неисправности, виды, меры по предупреждению неисправностей. | 5          |
| 5.3       | Правила безопасной работы за токарным станком.                               | 2          |
| 5.4       | Скоба и штангельциркуль.   | 3          |
| 5.5       | Устройство штангельциркуля.  | 3          |
| 5.6       | Разметка скобой.   | 2          |
| 5.7       | Снятие конуса резцом.  | 3          |
| 5.8       | Сверление с использованием задней бабки.                                     | 2          |
| 5.9       | Проверка размеров изделия штангельциркулем и кронциркулем.                   | 3          |
| 5.10      | Изготовление изделия, состоящего из точеных деталей.                         | 15         |
| <b>6.</b> | <b>Изготовление строгального инструмента.</b>                                | <b>36</b>  |
| 6.1       | Повторение правил техники безопасности.                                      | 2          |
| 6.2       | Инструмент для ручного строгания плоскости.                                  | 6          |
| 6.3       | Виды материала для изготовления инструмента.                                 | 5          |
| 6.4       | Экономические и эстетические требования к инструменту.                       | 4          |
| 6.5       | Подбор заготовки для колодки.  | 4          |
| 6.6       | Фугование заготовки для колодки.   | 4          |
| 6.7       | Разметка и обработка колодки.  | 2          |
| 6.8       | Подгонка «постели» по ножу.  | 5          |
| 6.9       | Обработка и подгонка клина.  | 2          |
| 6.10      | Проверка выполненного изделия.   | 2          |
| <b>7.</b> | <b>Изготовление столярно-мебельного изделия.</b>                             | <b>47</b>  |
| 7.1       | Технология изготовления сборочных единиц.                                    | 2          |
| 7.2       | Способы соединения в сборочных зажимах.                                      | 4          |
| 7.3       | Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея и т.д.             | 4          |
| 7.4       | Брак при сборке изделия, предупреждение и исправление.                       | 2          |
| 7.5       | Металлическая фурнитура.   | 4          |
| 7.6       | Учет производительности труда.   | 4          |
| 7.7       | Бригадный метод работы.  | 3          |
| 7.8       | Подбор материала для изделия.  | 4          |
| 7.9       | Организация рабочего места.  | 4          |
| 7.10      | Изготовление деталей и сборочных единиц.                                     | 5          |
| 7.11      | Сборка и отделка изделия.  | 6          |
| 7.12      | Организация пооперационной работы.   | 3          |
| 7.13      | Учет и коллективное обсуждение производительности труда.                     | 2          |
| <b>8.</b> | <b>Ремонт столярного изделия.</b>  | <b>8</b>   |
| 8.1       | Износ мебели, причины, виды.   | 2          |
| 8.2       | Технические требования к качеству.   | 2          |
| 8.3       | Восстановление шиповых соединений.   | 2          |
| 8.4       | Выявление повреждений на мебели.   | 2          |
|           | <b>Итого</b>   | <b>238</b> |

## 9 класс

| № | Наименование            | Всего    |
|---|-------------------------|----------|
| 1 | <b>Вводное занятие.</b> | <b>1</b> |

|           |   |           |
|-----------|---|-----------|
| 1.1       | Повторение пройденного в 8 классе                           | 1         |
| <b>2</b>  | <b>Художественная отделка столярного изделия</b>            | <b>70</b> |
| 2.1       | Эстетические требования к изделию.                          | 1         |
| 2.2       | Маркетри.   | 2         |
| 2.3       | Техника работы в маркетри.                                  | 2         |
| 2.4       | Выбор материала для маркетри.                               | 2         |
| 2.5       | Цвет, текстура разных древесных пород.                      | 2         |
| 2.6       | Маркетри на сферической поверхности.                        | 2         |
| 2.7       | Реализация сюжета в маркетри.                               | 2         |
| 2.8       | Интарсия .  | 2         |
| 2.9       | Применение рельефной интарсии.                              | 2         |
| 2.10      | Выжигание. Обжиг.   | 2         |
| 2.11      | Примеры смешанного декорирования поделок из дерева.         | 2         |
| 2.12      | Характеристика видов резьбы по дереву.                      | 1         |
| 2.13      | Элементы резьбы.  | 2         |
| 2.14      | Особенности композиции в домовой резьбе.                    | 2         |
| 2.15      | Виды домовой резьбы.  | 2         |
| 2.16      | Прорезная и накладная резьба.                               | 2         |
| 2.17      | Глухая резьба.  | 2         |
| 2.18      | Отделка домовой резьбы.                                     | 2         |
| 2.19      | Окрашивание ножевой фанеры.                                 | 2         |
| 2.20      | Перевод рисунка на фанеру.                                  | 2         |
| 2.21      | Инструменты для художественной отделки изделия.             | 2         |
| 2.22      | Правила пожарной безопасности в мастерской.                 | 2         |
| 2.23      | Причины возникновения пожара.                               | 2         |
| 2.24      | Меры предупреждения пожара.                                 | 2         |
| 2.25      | Правила пользования нагревательными приборами.              | 2         |
| 2.26      | Правила поведения при пожаре.                               | 2         |
| 2.27      | Разметка штапиков и геометрического рисунка.                | 2         |
| 2.28      | Нарезание прямых полос.                                     | 2         |
| 2.29      | Нарезание штапиков.   | 2         |
| 2.30      | Нарезание геометрических фигур.                             | 3         |
| 2.31      | Набор на бумагу орнамента.                                  | 2         |
| 2.32      | Наклеивание набора на изделие.                              | 2         |
| 2.33      | Изготовление изделия с художественной отделкой поверхности. | 7         |
| <b>3.</b> | <b>Мебельное производство.</b>                              | <b>17</b> |

|           |  |           |
|-----------|--|-----------|
| 3.1       | Повторение правил техники безопасности.  | 1         |
| 3.2       | Общие сведения о мебельном производстве.                                       | 1         |
| 3.3       | Виды мебели по назначению.   | 1         |
| 3.4       | Эстетические и экономические требования к мебели.                              | 1         |
| 3.5       | Элементы деталей столярного изделия.   | 2         |
| 3.6       | Изучение чертежей.   | 2         |
| 3.7       | Выполнение заготовительных операций.   | 2         |
| 3.8       | Разметка и обработка деталей.  | 2         |
| 3.9       | Сборка узлов «насухо».   | 2         |
| 3.10      | Подгонка деталей и комплектующих изделий.                                      | 1         |
| 3.11      | Сборка на kleю.  | 1         |
| 3.12      | Самоанализ выполненных работ.  | 1         |
| <b>4.</b> | <b>Строительное производство.</b>  | <b>15</b> |
| 4.1       | Теска древесины.   | 2         |
| 4.2       | Подготовка инструмента к работе.   | 2         |
| 4.3       | Укладка на подкладки, крепление скобами.                                       | 2         |
| 4.4       | Оттеска кромок досок.  | 2         |
| 4.5       | Выборка четвертей и пазов.   | 4         |
| 4.6       | Сплачивание досок в щит.   | 3         |
| <b>5.</b> | <b>Круглые лесоматериалы, пиломатериалы.</b>                                   | <b>10</b> |
| 5.1       | Хвойные и лиственные пиломатериалы, обмер, хранение .                          | 3         |
| 5.2       | Виды пиломатериала.  | 2         |
| 5.3       | Фрезерованные деревянные детали.   | 2         |
| 5.4       | Материалы для настилки пола.   | 2         |
| 5.5       | Определение названий пиломатериалов.   | 1         |
| <b>6.</b> | <b>Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ.</b> | <b>11</b> |
| 6.1       | Характеристика изготавляемых изделий.  | 2         |
| 6.2       | Технические требования к качеству заготовки.                                   | 2         |
| 6.3       | Чертеж изделия.  | 1         |
| 6.4       | Подбор материала.  | 1         |
| 6.5       | Рациональная последовательность отделочных операций.                           | 3         |
| 6.6       | Проверка готовых деталей и изделий.  | 2         |
| <b>7.</b> | <b>Изготовление мебели с облицовкой поверхности.</b>                           | <b>20</b> |
| 7.1       | Назначение облицовки столярного изделия.                                       | 1         |
| 7.2       | Шпон: виды, производство.  | 2         |
| 7.3       | Технология облицовки шпоном.   | 2         |
| 7.4       | Применяемые клеи.  | 2         |

|            |  |           |
|------------|--|-----------|
| 7.5        | Виды наборов шпона.  | 2         |
| 7.6        | Облицовочные пленочный и листовой материалы.                       | 2         |
| 7.7        | Облицовка пленками.  | 2         |
| 7.8        | Чертеж изделия.  | 2         |
| 7.9        | Подбор материала.  | 1         |
| 7.10       | Изготовление мебели.   | 2         |
| 7.11       | Выполнение облицовки шпоном.                                       | 2         |
| <b>8.</b>  | <b>Мебельная фурнитура и крепежные изделия.</b>                    | <b>9</b>  |
| 8.1        | Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц.            | 2         |
| 8.2        | Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц.              | 2         |
| 8.3        | Виды петель.   | 2         |
| 8.4        | Фурнитура для открывания дверей и выдвижения ящиков.               | 3         |
| <b>9.</b>  | <b>Строительное производство.</b>                                  | <b>17</b> |
| 9.1        | Элементы оконного блока.   | 2         |
| 9.2        | Изготовление оконного блока  | 4         |
| 9.3        | Технические требования к детали.                                   | 2         |
| 9.4        | Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных изделий. | 2         |
| 9.5        | Изготовление оконных блоков из подобранныго материала.             | 3         |
| 9.6        | Сборка оконных блоков «насухо». Проверка.                          | 2         |
| 9.7        | Сборка на клею.  | 2         |
| <b>10.</b> | <b>Столярные и плотничные ремонтные работы.</b>                    | <b>16</b> |
| 10.1       | Дефект столярно –строительного изделия .                           | 2         |
| 10.2       | Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов.          | 2         |
| 10.3       | Ремонт столярных соединений.                                       | 4         |
| 10.4       | Ремонт оконной рамы.   | 4         |
| 10.5       | Осмотр изделия подлежащего ремонту , выявление дефектов .          | 2         |
| 10.6       | Подготовка изделий к ремонту.                                      | 2         |
| 10.7       | Проверка качества работы.  | 2         |
| <b>11.</b> | <b>Изоляционные смазочные материалы.</b>                           | <b>14</b> |
| 11.1       | Виды теплоизоляционного материала.                                 | 2         |
| 11.2       | Плиты из пенопласта.   | 2         |
| 11.3       | Мягкие древесные плиты.  | 2         |
| 11.4       | Гидроизоляционная пленка.  | 2         |
| 11.5       | Смазочный материал.  | 2         |
| 11.6       | Масло для консервирования.   | 2         |
| 11.7       | Смазка инструментов и оборудования.                                | 2         |
| <b>12.</b> | <b>Мебельное производство.</b>                                     | <b>12</b> |
| 12.1       | Сведения о механизации и автоматизации.                            | 1         |

|            |   |            |
|------------|---|------------|
| 12.2       | Механизация и автоматизация на предприятии.       | 2          |
| 12.3       | Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. | 2          |
| 12.4       | Механизация и автоматизация столярных работ.      | 1          |
| 12.5       | Универсальные электроинструменты.                 | 3          |
| 12.6       | Механическое оборудование для сборки.             | 3          |
| <b>13.</b> | <b>Изготовление секционной мебели.</b>            | <b>17</b>  |
| 13.1       | Чертеж детали.                                    | 3          |
| 13.2       | Выбор материала.                                  | 1          |
| 13.3       | Изготовление секций.                              | 3          |
| 13.4       | Сборка комбинированного шкафа.                    | 3          |
| 13.5       | Изготовление ящиков, дверей.                      | 3          |
| 13.6       | Подгонка и установка ящиков, дверей.              | 1          |
| 13.7       | Установка фурнитуры.                              | 2          |
| 13.8       | Проверка готового изделия.                        | 1          |
| <b>14.</b> | <b>Столярное производство. Плотничные работы.</b> | <b>10</b>  |
| 14.1       | Устройство перегородки.                           | 2          |
| 14.2       | Устройство дощатого пола.                         | 2          |
| 14.3       | Монтаж перегородки.                               | 3          |
| <b>15.</b> | <b>Экзамен.</b>                                   | <b>2</b>   |
|            | <b>Итого</b>                                      | <b>238</b> |

## Календарно-тематический план «Швейное дело»

5 класс.

| № урока                                 | Название раздела, темы, урока   | Кол-во часов | Дата     |          |
|---|---|--------------|----------|----------|
|   |   |              | По плану | По факту |
| 1-2                                     | Вводное занятие   | 2            |          |          |
| <b>Элементы материаловедения. (4ч.)</b> |   |              |          |          |
| 3-4                                     | Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани.  | 2            |          |          |
| 5-6                                     | Сведения о тканях.  | 2            |          |          |
| <b>Ручные работы (30ч.)</b>             |   |              |          |          |
| 7-8                                     | Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Техника   | 2            |          |          |
| 9-10                                    | Электрический утюг. Техника безопасности при работе с   | 2            |          |          |
| 11-12                                   | Сведения о ручных стежках и строчках. Прямые стежки.  | 2            |          |          |
| 13,14                                   | Косые стежки. Выполнение косых стежков.   | 2            |          |          |
| 15-16                                   | Крестообразные стежки. Выполнение крестообразных  | 2            |          |          |
| 17-18                                   | Петлеобразные стежки. Выполнение петлеобразных стежков.   | 2            |          |          |
| 19 20                                   | Петельные стежки. Выполнение петельных стежков.   | 2            |          |          |
| 21,22                                   | Отделочные ручные стежки. Стежки вперёд иголку.<br>Выполнение стежков «вперёд иголку» с перевивом.            | 2            |          |          |
| 23,24                                   | Стебельчатые стежки. Выполнение стебельчатых стежков  | 2            |          |          |
| 25,26                                   | Тамбурные стежки. Выполнение тамбурных стежков.   | 2            |          |          |
| 27,28                                   | Способы перевода рисунка на ткань. Перевод рисунка на   | 2            |          |          |
| 29-30                                   | Творческая работа с применением изученных ручных  | 2            |          |          |
| 31-32                                   | Выполнение ручных стежков   | 2            |          |          |
| 33-34                                   | Ручной стачной шов  | 2            |          |          |
| 35                                      | Выполнение ручного стачного   | 1            |          |          |
| 36                                      | Контрольный опрос.  | 1            |          |          |
| <b>Ремонт одежды (12 ч.)</b>            |   |              |          |          |
| 37-38                                   | Сведения о пуговицах. Пришивание пуговиц.   | 2            |          |          |
| 39-40                                   | Выполнение ремонта по распоровшемуся шву.   | 2            |          |          |
| 41-42                                   | Выполнение ремонта одежды в месте разрыва ткани.  | 2            |          |          |
| 43-44                                   | Изготовление вешалки.   | 2            |          |          |
| 45-46                                   | Соединение вешалки с образцом ткани.  |              |          |          |
| 47-48                                   | Декоративная заплата-аппликация.  | 3            |          |          |
| <b>Швейная машина (18ч.)</b>            |   |              |          |          |
| 49-50                                   | Сведения о швейных машинах. Правила посадки за швейной машиной и правила безопасной работы на швейной машине. | 2            |          |          |
| 51-52                                   | Устройство швейной машины.  | 2            |          |          |
| 53-54                                   | Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель.  | 2            |          |          |
| 55-56                                   | Машинная игла. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Подбор машинных игл и ниток.                      | 2            |          |          |
| 57-58                                   | Моталка. Намотка нитки на шпульку.  | 2            |          |          |
| 59-60                                   | Заправка верхней нитки; заправка нижней нитки.  | 2            |          |          |
| 61-62                                   | Регулятор строчки. Машинная закрепка.   | 2            |          |          |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 63-64  | Выполнение зигзагообразных строчек.   | 2 |  |  |
| 65-66  | Тест: «Устройство швейной машины».  | 2 |  |  |
| <b>Машинные работы (14ч.)</b>  |   |   |  |  |
| 67-68  | Выполнение стачного шва взаутюжку и в разутюжку.  | 2 |  |  |
| 69-70  | Двойной шов. Выполнение двойного шва на образце.  | 2 |  |  |
| 71-72  | Накладной шов с закрытым срезом. Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом.         | 2 |  |  |
| 73-74  | Накладной шов с двумя закрытыми срезами. Выполнение накладного шва.                         | 2 |  |  |
| 75-76  | Шов вподгибку с закрытым срезом. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.                | 2 |  |  |
| 77-78  | Шов вподгибку с открытым срезом. Выполнение шва вподгибку с открытым срезом.                | 2 |  |  |
| 79-80  | Обтачной шов. Выполнение обтачного шва на образце.  | 2 |  |  |
| <b>Пошив изделия: «Головной платок» (12ч.)</b>                             |   |   |  |  |
| 81-82  | Построение чертежа и изготовление выкройки головного платка. Подготовка выкройки к раскрою. | 2 |  |  |
| 83-84  | Название х/б тканей. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой.                                   | 2 |  |  |
| 85-86  | Подготовка швейной машины к шитью. Обработка поперечных срезов.                             | 2 |  |  |
| 87-88  | Обработка долевых срезов.   | 2 |  |  |
| 89-90  | Обработка углов платка.   | 2 |  |  |
| 91-92  | Проверочная работа по пройденной теме.  | 2 |  |  |
| <b>Пошив изделия: «Мешочек для хранения изделий» (18ч.)</b>                |   |   |  |  |
| 93   | Названия тканей используемых для пошива мешочка. Применяемые ручные и машинные швы.         | 1 |  |  |
| 94   | Раскрой изделия   | 1 |  |  |
| 95   | Выполнение отделки. Перевод рисунка на ткань  | 1 |  |  |
| 96   | Выполнение отделочных ручных стежков  | 1 |  |  |
| 97-98  | Выполнение тамбурных стежков  | 2 |  |  |
| 99-100   | Выполнение стебельчатых ручных стежков  | 2 |  |  |
| 101-102  | Обработка боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 103-104  | Обработка боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 105-106  | Обработка верхнего среза  | 2 |  |  |
| 107-108  | Обработка верхнего среза  | 2 |  |  |
| 109  | Продергивание шнура. Утюжка изделия.  | 1 |  |  |
| 110  | Контрольный опрос по проделанной работе.  | 1 |  |  |
| <b>Пошив изделия: «Салфетка квадратной или прямоугольной формы» (20ч.)</b> |   |   |  |  |
| 111-112  | Ткань применяемая для изготовления салфеток. План работы по изготовлению салфетки.          | 2 |  |  |
| 113-114  | Подготовка ткани к раскрою.   | 2 |  |  |
| 115-116  | Обработка срезов салфетки.  | 2 |  |  |
| 117-118  | Перевод рисунка на ткань  | 2 |  |  |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 119-120 | Стежки вперёд иголку. Выполнение стежков «вперёд иголку» с перевивом. | 2 |  |  |
| 121-122 | Стежки вперёд иголку. Выполнение стежков «вперёд иголку» с перевивом. | 2 |  |  |
| 123-124 | Выполнение стебельчатых стежков                                       | 2 |  |  |
| 125-126 | Выполнение стебельчатых стежков                                       | 2 |  |  |
| 127-128 | Выполнение тамбурных стежков  | 2 |  |  |
| 129     | Окончательная отделка изделия. Утюжка.                                | 1 |  |  |
| 130     | Контрольный опрос по проделанной работе.                              | 1 |  |  |

**Изготовление изделия: «Наволочка с клапаном». (20ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 131-132 | Ткани. Фасоны. Стандартные изделия. Применяемые швы..              | 2 |  |  |
| 133-134 | Расчет расхода ткани. Построение чертежа                           | 2 |  |  |
| 135-136 | Подготовка выкройки наволочки к раскрою.                           | 2 |  |  |
| 137-138 | Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. | 2 |  |  |
| 139-140 | План работы по пошиву наволочки.                                   | 2 |  |  |
| 141-142 | Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом       | 2 |  |  |
| 143-144 | Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым              | 2 |  |  |
| 145-146 | Обработка боковых срезов двойным швом                              | 2 |  |  |
| 147-148 | Обработка боковых срезов двойным швом                              | 2 |  |  |
| 149     | Утюжка готового изделия.   | 1 |  |  |
| 150     | Контрольный опрос по проделанной работе.                           | 1 |  |  |

**Практическое повторение: «Изготовление наволочки». (12ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 151     | Подготовка ткани к раскрою.                                  | 1 |  |  |
| 152     | Раскладка выкройки на ткани и раскрой                        | 1 |  |  |
| 153-154 | Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом | 2 |  |  |
| 155-156 | Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым        | 2 |  |  |
| 157-158 | Обработка боковых срезов двойным швом                        | 2 |  |  |
| 159-160 | Обработка боковых срезов двойным швом                        | 2 |  |  |
| 161     | Утюжка готового изделия.                                     | 1 |  |  |
| 162     | Контрольный опрос по проделанной работе.                     | 1 |  |  |

**Изготовление изделия: «Сумки хозяйственной».(16ч.)**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 163-164 | Фасоны сумок. Ткани, детали, размеры сумки. Расчет расхода ткани.                 | 2 |  |  |
| 165-166 | Раскрой сумки.  | 2 |  |  |
| 167-168 | Обработка деталей ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами.                 | 2 |  |  |
| 169-170 | Обработка верхних срезов основной детали сумки с одновременным втачиванием ручек. | 2 |  |  |
| 171-172 | Обработка верхних срезов основной детали сумки с одновременным втачиванием ручек  | 2 |  |  |
| 173-174 | Обработка боковых срезов основной детали сумки.                                   | 2 |  |  |
| 175-176 | Застрачивание углов основной детали..   | 2 |  |  |

|                                       |   |     |  |  |
|---------------------------------------|---|-----|--|--|
| 177                                   | Утюжка готового изделия                           | 1   |  |  |
| 178                                   | Контрольный опрос по проделанной работе.          | 1   |  |  |
| <b>Практическое повторение (24ч).</b> |   |     |  |  |
| 179                                   | Подготовка материалов к работе.                   | 1   |  |  |
| 180                                   | Шаблоны для раскроя изделия                       | 1   |  |  |
| 181-182                               | Раскрой деталей изделия                           | 2   |  |  |
| 183-184                               | Составление «рисунка» лицевой поверхности изделия | 2   |  |  |
| 185-186                               | Смётывание деталей лицевой поверхности изделия    | 2   |  |  |
| 187-188                               | Стачивание деталей лицевой поверхности изделия    | 2   |  |  |
| 189-190                               | Стачивание деталей лицевой поверхности изделия    | 2   |  |  |
| 191-192                               | Соединение деталей и разутюживание припусков.     | 2   |  |  |
| 193-194                               | Обработка ручек                                   | 2   |  |  |
| 195-196                               | Обработка поперечных срезов                       | 2   |  |  |
| 197-198                               | Обработка поперечных срезов                       | 2   |  |  |
| 199-200                               | Окончательная отделка изделия                     | 2   |  |  |
| 201-202                               | Промежуточная аттестация. Творческая работа       | 2   |  |  |
| 203-204                               | Подведение итогов                                 | 2   |  |  |
|                                       |   | 204 |  |  |

### 6 класс.

| № Урока   | Название раздела, темы   | Кол-во часов | Дата     |          |
|---|--|--------------|----------|----------|
|   |  |              | По плану | По факту |
| 1-2   | Вводное занятие  | 2            |          |          |
| <b>Бытовая швейная машина с электроприводом.(6ч.)</b>       |  |              |          |          |
| 3   | Сведения о бытовых швейных машинах. Правила безопасной работы.           | 1            |          |          |
| 4   | Бытовая швейная машина с электроприводом.                                | 1            |          |          |
| 5   | Рабочие механизмы бытовой швейной машины.                                | 1            |          |          |
| 6   | Разборка и сборка челночного комплекта. Устройство челночного комплекта. | 1            |          |          |
| 7   | Механизмы регулировки швейной машины.                                    | 1            |          |          |
| 8   | Контрольный опрос по проделанной работе.                                 | 1            |          |          |
| <b>Обработка сборок. (6ч.)</b>                              |  |              |          |          |
| 9-10  | Сборки.  | 2            |          |          |
| 11-12   | Выполнение сборок ручным и машинным способом.                            | 2            |          |          |
| 13-14   | Практические работы. Выполнение и равномерное распределение сборок.      | 2            |          |          |
| <b>Обработка обтачкой среза ткани.(6ч.)</b>                 |  |              |          |          |
| 15  | Обтачки. Раскрой долевых и поперечных обтачек.                           | 1            |          |          |
| 16  | Обработка среза деталей долевой обтачкой.                                | 1            |          |          |
| 17-18   | Обработка среза деталей поперечной обтачкой.                             | 2            |          |          |
| 19-20   | Косая обтачка.   | 2            |          |          |
| <b>Обработка долевой обтачкой косого среза ткани. (8ч.)</b> |  |              |          |          |
| Изделие. Косынка.   |  |              |          |          |
| 21-22   | Построение чертежа косынки.  | 2            |          |          |

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 23-24 | Раскрой косынки.  | 2 |  |  |
| 25-26 | Обработка поперечного и долевого среза косынки швом в подгибку с закрытым срезом.                                   | 2 |  |  |
| 27-28 | Обработка косого среза косынки ВТО.   | 2 |  |  |
| 29-30 | Производство хлопчатобумажной ткани.  | 2 |  |  |
| 31-32 | Полотняное переплетение.  | 2 |  |  |
| 33    | Свойства хлопчатобумажной ткани.  | 1 |  |  |
| 34    | Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенностям горения нитей. | 1 |  |  |
| 35-36 | Раскрой обтачки.  | 2 |  |  |
| 37-38 | Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой.   | 2 |  |  |
| 39    | Обработка закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой.   | 1 |  |  |
| 40    | Сборки.   | 1 |  |  |
| 41-42 | Обтачивание концов пояса.   | 2 |  |  |
| 43-44 | Соединение пояса с основной деталью.  | 2 |  |  |
| 45-46 | Соединение пояса с основной деталью.  | 2 |  |  |
| 47    | Отделка и угожка фартука.   | 1 |  |  |
| 48    | Контрольный опрос по проделанной работе   | 1 |  |  |

#### **Обработка мягких складок.(4ч.)**

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 49-50 | Мягкие складки. Правила расчета ткани на мягкие складки при раскрое. | 2 |  |  |
| 51-52 | Выполнение мягких складок.   | 2 |  |  |

#### **Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью. (4ч.)**

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 53-54 | Карманы, назначение, фасоны.           | 2 |  |  |
| 55-56 | Соединение кармана с основной деталью. | 2 |  |  |

#### **Обработка подкройной обтачкой внешнего угла.(6ч.)**

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 57-58 | Подкройная обтачка. Обработка угла подкройной обтачкой. | 2 |  |  |
| 59-60 | Обработка углов обтачкой на лицевую сторону.            | 2 |  |  |
| 61-62 | Обработка углов обтачкой на изнаночную сторону.         | 2 |  |  |

#### **Построение чертежа и раскрой фартука для работы бч.**

Изделие. Фартук с нагрудником и бретелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 63    | Лабораторная работа. Изучение свойств льняных волокон. | 1 |  |  |
| 64    | Фасоны фартуков. Снятие мерок.                         | 1 |  |  |
| 65-66 | Построение чертежа фартука.                            | 2 |  |  |
| 67-68 | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой.                   | 2 |  |  |

#### **Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой. (12ч.)**

Изделие. Фартук для работы с нагрудником.

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 69-70 | Обработка бретелей .                                       | 2 |  |  |
| 71-72 | Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей. | 2 |  |  |
| 73-74 | Обработка нижней части фартука .                           | 2 |  |  |
| 75-76 | Обработка карманов и соединение с фартуком .               | 2 |  |  |

|       |                                     |   |  |  |
|-------|-------------------------------------|---|--|--|
| 77-78 | Обработка пояса обтачным швом.      | 2 |  |  |
| 79    | Соединение деталей фартука.         | 1 |  |  |
| 80    | Отделочные строчки. Утюжка изделия. | 1 |  |  |

**Практическое повторение.**

Изделие. Фартука без нагрудника для дежурного в столовой.(10ч.)

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 81-82 | Обработка нижней части фартука              | 2 |  |  |
| 83-84 | Обработка карманов и соединение с фартуком. | 2 |  |  |
| 85-87 | Обработка пояса Утюжка изделия.             | 3 |  |  |
| 88-89 | Самостоятельная работа. Накладной карман.   | 2 |  |  |
| 90    | Контрольный опрос по проделанной работе     | 1 |  |  |

**Запошивочный шов. (2ч.)**

|       |                   |   |  |  |
|-------|-------------------|---|--|--|
| 91-92 | Запошивочный шов. | 2 |  |  |
|-------|-------------------|---|--|--|

**Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом**

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. (20ч)

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 93-94   | Фасоны ночных сорочек. Ткани для пошива.                                       | 2 |  |  |
| 95-96   | Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. | 2 |  |  |
| 97-98   | Размеры изделия.   | 2 |  |  |
| 99-100  | построения чертежа на типовую фигуру в масштабе 1:4.                           | 2 |  |  |
| 101-102 | Построение чертежа в масштабе 1:4 .  | 2 |  |  |
| 103-104 | Построение чертежа в натуральную величину.                                     | 2 |  |  |
| 105-106 | Название деталей срезов.   | 2 |  |  |
| 107-108 | Расчёт расхода ткани.  | 2 |  |  |
| 109-110 | Раскладка деталей с учетом припусков.  | 2 |  |  |
| 111-112 | Раскрой сорочки.   | 2 |  |  |

**Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии.**

Изделия. Нижняя сорочка с круглым вырезом. (24ч.)

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 113-114 | Подготовка деталей края сорочки к обработке.                       | 2 |  |  |
| 115-116 | Подготовка изделия к примерке.                                     | 2 |  |  |
| 117-118 | Проведение примерки. Внесение уточнений.                           | 2 |  |  |
| 119-120 | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.               | 2 |  |  |
| 121-122 | Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.                  | 2 |  |  |
| 123-124 | Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.                  | 2 |  |  |
| 125-126 | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                | 2 |  |  |
| 127-128 | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                | 2 |  |  |
| 129-130 | Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.                    | 2 |  |  |
| 131-132 | Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.                    | 2 |  |  |
| 133-134 | Обработка нижнего среза сорочки швом в подгибку с закрытым срезом. | 2 |  |  |
| 135     | Окончательная отделка изделия.                                     | 1 |  |  |
| 136     | Контрольный опрос по проделанной работе                            | 1 |  |  |

**Практическое повторение.**

Изделие. Изготовление детской сорочки.(14ч.)

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 137-138 | Раскрой сорочки.                                     | 2 |  |  |
| 139-140 | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом. | 2 |  |  |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 141-142 | Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.                   | 2 |  |  |
| 143-144 | Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.                     | 2 |  |  |
| 145-146 | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                 | 2 |  |  |
| 147     | Обработка нижнего среза.  | 1 |  |  |
| 148     | Окончательная отделка изделия.                                      | 1 |  |  |
| 149-150 | Самостоятельная работа. Обработка горловины двойной косой обтачкой. | 2 |  |  |

**Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья.**

Изделие. Трусы-плавки с резинкой по поясу.(10ч.)

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 151-152 | Фасоны спортивного белья. Снятие мерок.       | 2 |  |  |
| 153-154 | Построение чертежа в масштабе 1:4 .           | 2 |  |  |
| 155-156 | Построение чертежа в натуральную величину.    | 2 |  |  |
| 157-158 | Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. | 2 |  |  |
| 159-160 | Раскладка выкройки на ткани и раскрой.        | 2 |  |  |

**Пошив поясного спортивного белья (трусы-плавки).(10ч.)**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 161-162 | Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь. | 2 |  |  |
| 163-164 | Обработка накладной ластовицы и соединение с основной деталью.  | 2 |  |  |
| 165-166 | Соединение запошивочным швом боковых срезов.  | 2 |  |  |
| 167-168 | Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой.   | 2 |  |  |
| 169-170 | Обработка верхнего среза. Утюжка изделия.   | 2 |  |  |

**Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора. Кепи. (8ч.)**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 171-172 | Кепи. Снятие мерок.                             | 2 |  |  |
| 173-174 | Построение чертежа кепи в масштабе 1:4.         | 2 |  |  |
| 175-176 | Построение чертежа кепи в натуральную величину. | 2 |  |  |
| 177-178 | Раскладка деталей и раскрой.                    | 2 |  |  |

**Пошив летнего головного убора. Кепи.(10ч.)**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 179-180 | Настрочной и расстрочные швы.                     | 2 |  |  |
| 181-182 | Стачивание деталей головки.                       | 2 |  |  |
| 183-184 | Обработка козырька.                               | 2 |  |  |
| 185-186 | Стачивание деталей головки, подкладки и козырька. | 2 |  |  |
| 187-188 | Окончательная отделка изделия.                    | 2 |  |  |

**Пошив головного убора. (6ч.)**

|         |                                |   |  |  |
|---------|--------------------------------|---|--|--|
| 189-190 | Стачивание деталей.            | 2 |  |  |
| 191-192 | Обработка козырька.            | 1 |  |  |
| 193-194 | Окончательная отделка изделия. | 1 |  |  |

**Ремонт одежды. Заплата.(4ч.)**

|         |   |     |  |  |
|---------|---|-----|--|--|
| 195-196 | Заплата.  | 2   |  |  |
| 197-198 | Настрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. | 2   |  |  |
| 199-200 | Штопка. Выполнение штопки.                              | 2   |  |  |
| 201-202 | Промежуточная аттестация. Творческая работа             | 2   |  |  |
| 203-204 | Подведение итогов.                                      | 2   |  |  |
| Итого   |   | 204 |  |  |

**7 класс.**

| № Урока  | Название Раздела, темы   | Кол-во часов | Дата     |          |
|--|--|--------------|----------|----------|
|  |  |              | По плану | По факту |
| 1-2  | Вводное занятие.   | 2            |          |          |
| <b>Промышленная швейная машина (6ч.)</b>   |  |              |          |          |
| 3-4  | Промышленная швейная машина.   | 2            |          |          |
| 5-6  | Заправка верхней и нижней ниток.   | 2            |          |          |
| 7  | Работа на промышленной швейной машине  | 1            |          |          |
| 8  | Работа на промышленной швейной машине.   | 1            |          |          |
| <b>Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.(10ч.)</b> |  |              |          |          |
| 9  | Ткани для пошива ночных сорочек.   | 1            |          |          |
| 10-11  | Снятие мерок.  | 2            |          |          |
| 12-13  | Построение чертежа в натуральную величину.   | 2            |          |          |
| 14   | Построение чертежа в натуральную величину..  | 1            |          |          |
| 15-16  | Название деталей срезов. Расчёт расхода ткани  | 2            |          |          |
| 17-18  | Раскрой ночных сорочек   | 2            |          |          |
| <b>Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки.(16ч.)</b>                   |  |              |          |          |
| Изделие. Ночная сорочка.   |  |              |          |          |
| 19-20  | Неполадки в работе швейной машины.   | 2            |          |          |
| 21   | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.                                 | 1            |          |          |
| 22-23  | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтачкой.                               | 2            |          |          |
| 24-25  | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтачкой                                | 2            |          |          |
| 26-27  | Обработка срезов проймы сорочки подкройной обтачкой.                                 | 2            |          |          |
| 28   | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                                  | 1            |          |          |
| 29-30  | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                                  | 2            |          |          |
| 31-32  | Обработка нижнего среза.   | 2            |          |          |
| 33-34  | Окончательная отделка изделия.   | 2            |          |          |
| <b>Практическое повторение. (12ч.)</b>   |  |              |          |          |
| Изделие. Ночная сорочка без плечевого шва.   |  |              |          |          |
| 35   | Раскрой сорочки.   | 1            |          |          |
| 36-37  | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.                                 | 2            |          |          |
| 38-39  | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтачкой.                               | 2            |          |          |
| 40-41  | Обработка срезов проймы сорочки подкройной обтачкой.                                 | 2            |          |          |
| 42   | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                                  | 1            |          |          |
| 43-44  | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.                                  | 2            |          |          |
| 45-46  | Обработка нижнего среза. Окончательная отделка изделия.                              | 2            |          |          |
| <b>Пошив однодетального изделия с прямыми срезами.(10ч.)</b>                           |  |              |          |          |
| Изделие. Наволочка с клапаном..  |  |              |          |          |
| 47-48  | Ткацкое производство.  | 2            |          |          |
| 49   | Лабораторная работа. Изучение свойств льняной ткани.                                 | 1            |          |          |
| 50-51  | Раскрой наволочки с клапаном.  | 2            |          |          |
| 52-53  | Обработка поперечного среза.   | 2            |          |          |
| 54-55  | Обработка боковых срезов двойным швом .Утюжка.                                       | 2            |          |          |
| 56   | Самостоятельная работа.<br>Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою. | 1            |          |          |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <b>Понятие о ткацком производстве.(2ч.)</b>   |  |   |  |  |
| 57-58   | Ткацкое производство.  | 2 |  |  |
| <b>Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника. 4ч.</b>                                 |  |   |  |  |
| 59  | Ткани для пошива пододеяльника. Лабораторная работа. Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей. | 1 |  |  |
| 60  | Раскрой изделия.   | 1 |  |  |
| 61-62   | Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника.   | 2 |  |  |
| <b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия..(16ч.)</b> |  |   |  |  |
| 63  | Пижама: назначение, ткани для пошива.  | 1 |  |  |
| 64-65   | Мерки для построения чертежа пижамных брюк.  | 2 |  |  |
| 66-67   | Построение чертежа выкройки.   | 2 |  |  |
| 68-69   | Название деталей изделия Расчет расхода ткани.   | 2 |  |  |
| 70  | Раскрой парных деталей.  | 1 |  |  |
| 71-72   | Раскрой парных деталей.  | 2 |  |  |
| 73-74   | Пижама: фасоны, виды отделок.  | 2 |  |  |
| 75-76   | Изменение выкройки ночной сорочки.   | 2 |  |  |
| 77  | Раскрой изделия.   | 1 |  |  |
| 78  | Раскрой изделия  | 1 |  |  |
| <b>Соединение основных деталей в изделии поясного белья.(27ч.)</b>                            |  |   |  |  |
| Изделие. Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).                       |  |   |  |  |
| 79  | Швы, применяемые при пошиве детской пижамы.  | 1 |  |  |
| 80-81   | Подготовка кроя сорочки к обработке.   | 2 |  |  |
| 82-83   | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.   | 2 |  |  |
| 84  | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтачкой.   | 1 |  |  |
| 85-86   | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтачкой.   | 2 |  |  |
| 87-88   | Обработка срезов проймы сорочки подкройной обтачкой.   | 2 |  |  |
| 89-90   | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.  | 2 |  |  |
| 91  | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.  | 1 |  |  |
| 92-93   | Обработка нижнего среза. Окончательная отделка изделия.  | 2 |  |  |
| 94-95   | Подготовка кроя брюк пижамных к обработке.   | 2 |  |  |
| 96-97   | Обработка запошивочным швом шаговых.   | 2 |  |  |
| 98  | Обработка запошивочным швом среднего среза.  | 1 |  |  |
| 99-100  | Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхнего среза деталей.                                       | 2 |  |  |
| 101-102   | Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижних срезов деталей.  | 2 |  |  |
| 103-104   | Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижних срезов деталей.  | 2 |  |  |
| 105   | Окончательная отделка изделия.   | 1 |  |  |
| <b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки, (12ч.)</b>        |  |   |  |  |
| 106   | Шерстяное волокно: вид, свойства.  | 1 |  |  |
| 107   | Лабораторная работа. Определение волокон шерсти.   | 1 |  |  |
| 108-109   | Юбка: Мерки для построения чертежа.  | 2 |  |  |
| 110-111   | Снятие мерок.  | 2 |  |  |
| 112   | Построение чертежа.  | 1 |  |  |
| 113-114   | Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.   | 2 |  |  |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 115-116   | Моделирование юбок.  | 2 |  |  |
| 117   | Раскрой.   | 2 |  |  |
| <b>Обработка складок в поясном женском и детском платье.(6ч.)</b>                       |  |   |  |  |
| 118   | Обработка складок  | 1 |  |  |
| 119-120   | Обработка складок  | 2 |  |  |
| 121-122   | Обработка складок.   | 2 |  |  |
| 123   | Обработка складок.   | 1 |  |  |
| <b>Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.(6ч.).</b>                         |  |   |  |  |
| 124   | Получение ткани из шерстяной пряжи.  | 1 |  |  |
| 125   | Лабораторная работа. Определение чистошерстяных и полушиерстяных тканей по внешним признакам.  | 1 |  |  |
| 126-127   | Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.   | 2 |  |  |
| 128-129   | Обработка застежек в боковом шве поясного изделия.   | 2 |  |  |
| <b>Обработка низа прямой юбки.(4ч.)</b>   |  |   |  |  |
| 130-131   | Обработка низа юбки.   | 2 |  |  |
| 132   | Обработка низа юбки.   | 1 |  |  |
| 133   | Обработка низа юбки  | 1 |  |  |
| <b>Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки 22ч.</b> |  |   |  |  |
| .Изделие. Юбка двухшовная прямая.   |  |   |  |  |
| 134   | Краеобметочная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2.   | 1 |  |  |
| 135-136   | Обработка верхнего среза юбок.   | 2 |  |  |
| 137-138   | Подготовка деталей края к пошиву.  | 2 |  |  |
| 139   | Подготовка юбки к примерке.  | 1 |  |  |
| 140-141   | Примерка юбки.   | 2 |  |  |
| 142-143   | Обработка вытачек и складок.   | 2 |  |  |
| 144-145   | Стачивание боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 146   | Обработка застежки.  | 1 |  |  |
| 147   | Обработка и соединение притачного пояса с юбкой.   | 2 |  |  |
| 148-149   | Обработка потайным подшивочными стежками или другим способом низа изделия.   | 2 |  |  |
| 150-151   | Изготовление и втачивание вешалки.   | 2 |  |  |
| 153   | Утюжка и складывание изделия.  | 1 |  |  |
| 154-155   | Самостоятельная работа.<br>(Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ швом вподгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой). | 2 |  |  |
| <b>Практическое повторение.(20ч.)</b>   |  |   |  |  |
| Изделие. Юбка прямой или расширенной книзу.   |  |   |  |  |
| 156-157   | Изготовление выкройки прямой двухшовной юбки.  | 2 |  |  |
| 158-159   | Раскрой.   | 2 |  |  |
| 160   | Подготовка юбки к примерке.  | 1 |  |  |
| 161-162   | Примерка юбки.   | 2 |  |  |
| 163-134   | Обработка вытачек и складок.   | 2 |  |  |
| 165-166   | Стачивание боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 167   | Обработка застежки.  | 1 |  |  |

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 168-169 | Обработка и соединение притачного пояса с юбкой.                           | 2 |  |  |
| 170-171 | Обработка и соединение притачного пояса с юбкой.                           | 2 |  |  |
| 172-173 | Обработка потайным подшивочными стежками или другим способом низа изделия. | 2 |  |  |
| 174     | Изготовление и втачивание вешалки.   | 1 |  |  |
| 175     | Утюжка и складывание изделия.  | 1 |  |  |

#### **Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки.(20ч.)**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 176     | Юбка: фасоны, ткани для пошива.                 | 1 |  |  |
| 177-178 | Снятие мерок.                                   | 2 |  |  |
| 179-180 | Юбка из клиньев.                                | 2 |  |  |
| 181     | Юбка из клиньев.                                | 1 |  |  |
| 182-183 | Юбка «полусолнце»                               | 2 |  |  |
| 184-185 | Юбка «полусолнце».                              | 2 |  |  |
| 186-187 | Юбка «солнце».                                  | 2 |  |  |
| 188     | Построение чертежа юбки в натуральную величину. | 1 |  |  |
| 189-190 | Построение чертежа юбки в натуральную величину. | 2 |  |  |
| 191-192 | Подготовка выкройки к раскрою.                  | 2 |  |  |
| 193-194 | Раскладка выкройки.                             | 2 |  |  |
| 195     | Раскрой юбки.                                   | 1 |  |  |

#### **Обработка оборок.(4ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 196-197 | Оборки. Обработка отлетного среза оборок | 2 |  |  |
| 198-199 | Соединение оборок с изделием             | 2 |  |  |

#### **Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы.(16ч.)**

Изделие. Юбка расклешенная с оборкой или без неё

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 200-201 | Подготовка деталей края расклешенной юбки к обработке. | 2 |  |  |
| 202     | Подготовка деталей края расклешенной юбки к обработке  | 1 |  |  |
| 203-204 | Проведение примерки                                    | 2 |  |  |
| 205-206 | Обработка боковых срезов.                              | 2 |  |  |
| 207-208 | Обработка боковых срезов.                              | 2 |  |  |
| 209     | .Обработка верхнего среза юбки                         | 1 |  |  |
| 210-211 | Обработка верхнего среза юбки                          | 2 |  |  |
| 212-213 | Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки         | 2 |  |  |
| 214     | Обработка низа изделия.                                | 1 |  |  |
| 215     | Правила утюжки расклешенной юбки.                      | 1 |  |  |

#### **Практическое повторение.(16ч.)**

Изделие. Изготовление юбок.

|         |                                      |   |  |  |
|---------|--------------------------------------|---|--|--|
| 216     | Раскрой изделия.                     | 1 |  |  |
| 217-218 | Подготовка края сорочки к обработке. | 2 |  |  |
| 219-220 | Обработка плечевых срезов.           | 2 |  |  |
| 221-222 | Обработка среза горловины.           | 2 |  |  |
| 223     | Обработка среза горловины.           | 1 |  |  |
| 224-225 | Обработка срезов проймы.             | 2 |  |  |
| 226-227 | Обработка срезов проймы.             | 2 |  |  |
| 228-229 | Обработка боковых срезов .           | 2 |  |  |

|                            |   |     |  |  |
|----------------------------|---|-----|--|--|
| 230                        | Обработка низа изделия.                     | 1   |  |  |
| 231                        | Самостоятельная работа.                     | 1   |  |  |
| <b>Ремонт одежды.(7ч.)</b> |   |     |  |  |
| Изделия. Штопка. Заплата   |   |     |  |  |
| 232                        | Эстетика одежды.                            | 1   |  |  |
| 233-234                    | Пристрачивание заплаты накладным швом.      | 2   |  |  |
| 235-236                    | Промежуточная аттестация. Творческая работа | 2   |  |  |
| 237-238                    | Подведение итогов                           | 2   |  |  |
|                            | Всего                                       | 238 |  |  |

### 8 класс.

| № урока | Название раздела, темы | Кол-во часов | Дата |  |
|---------|------------------------|--------------|------|--|
|         |                        |              |      |  |
| 1-2     | Вводное занятие.       | 2            |      |  |

### Вышивание гладью.(8ч.)

|      |                                    |   |  |  |
|------|------------------------------------|---|--|--|
| 3-4  | Виды вышивки (гладь).              | 2 |  |  |
| 5-6  | Способы перевода рисунка на ткань. | 2 |  |  |
| 7-8  | Выполнение гладьевых стежков.      | 2 |  |  |
| 9-10 | Выполнение гладьевых стежков.      | 2 |  |  |

### Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.(10ч.)

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 11-12 | Мерки для построения чертежа основы блузки. | 2 |  |  |
| 13-14 | Построение чертежа основы блузки.           | 2 |  |  |
| 15-16 | Моделирование.                              | 2 |  |  |
| 17-18 | Изготовление выкройки.                      | 2 |  |  |
| 19-20 | Раскрой.                                    | 2 |  |  |

### Соединение основных деталей плечевого изделия.(10ч.)

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 21    | Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства.  | 1 |  |  |
| 22    | Лабораторная работа. Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду. | 1 |  |  |
| 23-24 | Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов.   | 2 |  |  |

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 25-26 | Обработка горловины.                     | 2 |  |  |
| 27-28 | Обработка пройм                          | 2 |  |  |
| 29-30 | Обработка нижнего среза. Утюжка изделия. | 2 |  |  |

### Практическое повторение.(12ч.)

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 31-32 | Раскрой.                                       | 2 |  |  |
| 33-34 | Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. | 2 |  |  |
| 35-36 | Примерка. Устранение дефектов после примерки.  | 2 |  |  |
| 37-38 | Обработка горловины.                           | 2 |  |  |
| 39-40 | Обработка пройм.                               | 2 |  |  |
| 41-42 | Обработка нижнего среза. Утюжка изделия.       | 2 |  |  |

### Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.(12ч.)

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 43    | Фасоны цельнокроеного платья.                | 1 |  |  |
| 44    | Снятие мерки длины изделия.                  | 1 |  |  |
| 45-46 | Изготовление выкройки цельнокроеного платья. | 2 |  |  |

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 47-48 | Расчет и расположение вытачек по линии талии.   | 2 |  |  |
| 49-50 | Моделирование выреза горловины в масштабе 1: 4. | 2 |  |  |
| 51-52 | Подготовка выкройки платья к раскрою.           | 2 |  |  |
| 53-54 | Раскладка выкройки на ткани и раскрой.          | 2 |  |  |

#### **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины. 26ч.**

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 55-56 | Ткань. Отделка.   | 2 |  |  |
| 57-58 | Способы раскрыя подкройной обтачки.   | 2 |  |  |
| 59-60 | Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки(на образце). | 2 |  |  |
| 61-62 | Сметывание деталей изделия.   | 2 |  |  |
| 63-64 | Примерка.   | 2 |  |  |
| 65-66 | Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов.                              | 2 |  |  |
| 67-68 | Обработка среза горловины подкройной обтачкой.                              | 2 |  |  |
| 69-70 | Обработка среза горловины подкройной обтачкой.                              | 2 |  |  |
| 71-72 | Обработка Боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 73-74 | Обработка пройм.  | 2 |  |  |
| 75-76 | Обработка пройм.  | 2 |  |  |
| 77-78 | Обработка нижнего среза.  | 2 |  |  |
| 79-80 | Утюжка и складывание изделия.   | 2 |  |  |

#### **Ремонт одежды.(6ч.)**

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
|       | Виды ремонта. Определение способа ремонта. | 2 |  |  |
| 81    | Подготовка заплаты.                        | 1 |  |  |
| 82    | Соединение заплаты с изделием.             | 1 |  |  |
| 83-84 | Соединение заплаты с изделием.             | 2 |  |  |

#### **Практическое повторение.(12ч.)**

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 85-86 | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.    | 2 |  |  |
| 87-88 | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтачкой.  | 2 |  |  |
| 89-90 | Обработка срезов проймы сорочки подкройной обтачкой.    | 2 |  |  |
| 91-92 | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.     | 2 |  |  |
| 93-94 | Обработка нижнего среза. Окончательная отделка изделия. | 2 |  |  |
| 95-96 | Самостоятельная работа. Заплаты в виде аппликации.      | 2 |  |  |

#### **Отделка лёгкой одежды (10ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 97      | Виды отделки легкой одежды.              | 1 |  |  |
| 98      | Выполнение мережки.                      | 1 |  |  |
| 99-100  | Выполнение мережки.                      | 2 |  |  |
| 101-102 | Рюши. Настрачивание рюшей.               | 2 |  |  |
| 103-104 | Воланы                                   | 2 |  |  |
| 105-106 | Соединение отделочных деталей с изделием | 2 |  |  |

#### **Построение чертежа основы платья.(10ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 107     | Получении синтетических волокон и пряжи.   | 1 |  |  |
| 108     | Лабораторная работа. Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. | 1 |  |  |
| 109-110 | Мерки для платья, правила их снятия.   | 2 |  |  |
| 111-112 | Изготовление чертежа основы платья.  | 2 |  |  |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 113-114   | Изготовление чертежа основы платья.                              | 2 |  |  |
| 115   | Изготовление чертежа основы платья                               | 1 |  |  |
| 116   | Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.               | 1 |  |  |
| <b>Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке. (14ч.)</b>  |  |   |  |  |
| 117   | Свойства тканей с примесью лавсана и капроновых.                 | 1 |  |  |
| 118   | Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава. | 1 |  |  |
| 119-120   | Построение чертежа рукава.                                       | 2 |  |  |
| 121   | Раскрой рукава.  | 1 |  |  |
| 122   | Виды обработки низа короткого рукава.                            | 1 |  |  |
| 123-124   | Изготовление образцов короткого рукава.                          | 2 |  |  |
| 125-126   | Фасоны воротников. Построение чертежа воротника на               | 2 |  |  |
| 127-128   | Раскрой и Обработка воротника.                                   | 2 |  |  |
| 129-130   | Изготовление образца воротника на стойке.                        | 2 |  |  |
| <b>Обработка деталей с кокетками. (10ч.)</b>  |  |   |  |  |
| 131-132   | Кокетка. Элементарное моделирование кокеток.                     | 2 |  |  |
| 133-134   | Раскрой.   | 2 |  |  |
| 135-136   | Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом.   | 2 |  |  |
| 137-138   | Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом           | 2 |  |  |
| 139-140   | Обработка уголков кокетки при настрочивании отделочной строчкой. | 2 |  |  |
| <b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху. (8ч.)</b> |  |   |  |  |
| 141-142   | Фасоны блузок:   | 2 |  |  |
| 143-144   | Изменение выкройки основы платья.                                | 2 |  |  |
| 145-146   | Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом.                  | 2 |  |  |
| 147-148   | Прокладывание копировальных строчек.                             | 2 |  |  |
| <b>Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой. (26ч.)</b>             |  |   |  |  |
| 149-150   | Приспособления к бытовым швейным машинам.                        | 2 |  |  |
| 151-152   | Сметывание изделия.  | 2 |  |  |
| 153-154   | Примерка.  | 2 |  |  |
| 155-156   | Стачивание деталей.  | 2 |  |  |
| 157-158   | Обработка застежки блузки.                                       | 2 |  |  |
| 159-160   | Обработка воротника.   | 2 |  |  |
| 161-162   | Соединение воротника с горловиной.                               | 2 |  |  |
| 163-164   | Соединение воротника с горловиной.                               | 2 |  |  |
| 165-166   | Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава.               | 2 |  |  |
| 167-168   | Соединение рукава с проймой.                                     | 2 |  |  |
| 169-170   | Соединение рукава с проймой.                                     | 2 |  |  |
| 171-172   | Обработка низа изделия.  | 2 |  |  |
| 173-174   | Утюжка, складывание по стандарту изделия.                        | 2 |  |  |
| 175-176   | Самостоятельная работа. Обработка воротника на образце.          | 2 |  |  |
| <b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата. (12ч.)</b>                    |  |   |  |  |
| 177-178   | Получение нетканых материалов.                                   | 2 |  |  |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 179     | Фасоны халатов: назначение.                         | 1 |  |  |
| 180     | Изготовление выкройки халата.                       | 1 |  |  |
| 181-182 | Изготовление выкройки отложного воротника, подборта | 2 |  |  |
| 183-184 | Раскладка выкройки на ткани.                        | 2 |  |  |
| 185-186 | Раскрой деталей изделия.                            | 2 |  |  |
| 187-188 | Прокладывание копировальных стежков.                | 2 |  |  |

#### **Обработка бортов подбортами в легком женском платье. (24ч.)**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 189-190 | Сметывание и Примерка халата.             | 2 |  |  |
| 191-192 | Исправление обнаруженных дефектов.        | 2 |  |  |
| 193-194 | Обработка вытачек.                        | 2 |  |  |
| 195-196 | Стачивание боковых и плечевых срезов.     | 2 |  |  |
| 197-198 | Обработка воротника                       | 2 |  |  |
| 199-200 | Соединение воротника с горловиной.        | 2 |  |  |
| 201-202 | Соединение воротника с горловиной         | 2 |  |  |
| 203-204 | Обработка борта подбортом.                | 2 |  |  |
| 205-206 | Обработка рукава.                         | 2 |  |  |
| 207-208 | Соединение рукава с проймой .             | 2 |  |  |
| 209-210 | Обработка низа изделия.                   | 2 |  |  |
| 213-214 | Утюжка, складывание по стандарту изделия. | 2 |  |  |

#### **Массовое производство швейных изделий. (4ч.)**

|         |                                  |   |  |  |
|---------|----------------------------------|---|--|--|
| 215-216 | Пооперационное разделение труда. | 2 |  |  |
| 217-218 | Экскурсия. Ателье.               | 2 |  |  |

#### **Практическое повторение. (20ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 219-220 | Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.   | 2 |  |  |
| 221-222 | Обработка среза горловины сорочки подкройной обтажкой. | 2 |  |  |
| 223-224 | Обработка срезов проймы сорочки подкройной обтажкой.   | 2 |  |  |
| 225-226 | Обработка боковых срезов сорочки запошивочным швом.    | 2 |  |  |
| 227-228 | Обработка нижнего среза.                               | 2 |  |  |
| 229-230 | Окончательная отделка изделия.                         | 2 |  |  |
| 231-232 | Раскрой наволочки с клапаном.                          | 2 |  |  |
| 233-234 | Обработка поперечного среза. Утюжка                    | 2 |  |  |
| 235-236 | Промежуточная аттестация. Творческая работа            | 2 |  |  |
| 237-238 | Подведение итогов.                                     | 2 |  |  |

Итого

238

#### **9 класс**

| № урока   | Название раздела, темы   | Кол-во часов | Дата     |          |
|---|--|--------------|----------|----------|
|   |  |              | По плану | По факту |
| 1-2   | Вводное занятие  | 2            |          |          |
| <b>Особенности обработки изделий из синтетических тканей. (2ч.)</b> |  |              |          |          |
| 3   | Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей.   | 1            |          |          |
| 4   | Лабораторная работа. Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей. | 1            |          |          |

**Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер. (10ч.)**

Изделие. Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 5-6   | Платья отрезное и цельнокроеное.                            | 2 |  |  |
| 7-8   | Изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крыльышко». | 2 |  |  |
| 9-10  | Изменение фасона юбки при раскрое.                          | 2 |  |  |
| 11-12 | Раскрой с учетом припусков на швы.                          | 2 |  |  |
| 13-14 | Прокладывание копировальных стежков.                        | 2 |  |  |

**Соединение лифа с юбкой. (26ч.)**

Изделие. Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 15-16 | Ткани, используемые для пошива отрезного платья. | 2 |  |  |
| 17-18 | Правила соединения лифа с юбкой.                 | 2 |  |  |
| 19-20 | Подготовка к примерке платья.                    | 2 |  |  |
| 21-22 | Примерка.  | 2 |  |  |
| 23-24 | Внесение исправлений после примерки.             | 2 |  |  |
| 25-26 | Обработка вытачек.                               | 2 |  |  |
| 27-28 | Обработка боковых и плечевых срезов.             | 2 |  |  |
| 29-30 | Обработка среза горловины подкройной обтажкой.   | 2 |  |  |
| 31-32 | Обработка пройм.                                 | 2 |  |  |
| 33-34 | Соединение лифа с юбкой притачным швом.          | 2 |  |  |
| 35-36 | Обработка пояса.                                 | 2 |  |  |
| 37-38 | Обработка нижнего среза                          | 2 |  |  |
| 39-40 | Утюжка и складывание изделия.                    | 2 |  |  |

**Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике. (2ч.)**

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 41 | Оборудование отделочного цеха.                                    | 1 |  |  |
| 42 | Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. | 1 |  |  |

**Трудовое законодательство. (2ч.)**

|       |                                       |   |  |  |
|-------|---------------------------------------|---|--|--|
| 43-44 | Сведения о трудовом законодательстве. | 2 |  |  |
|-------|---------------------------------------|---|--|--|

**Практическое повторение. (20ч.)**

Изделие. Пошив блузки.

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 45-46 | Раскрой блузки с учетом припусков на швы.                                      | 2 |  |  |
| 47-48 | Прокладывание копировальных стежков.   | 2 |  |  |
| 49-50 | Подготовка к примерке .  | 2 |  |  |
| 51-52 | Примерка.  | 2 |  |  |
| 53-54 | Обработка вытачек(складок).  | 2 |  |  |
| 55-56 | Обработка ,боковых и плечевых срезов.  | 2 |  |  |
| 57-58 | Обработка среза горловины подкройной обтажкой.                                 | 2 |  |  |
| 59-60 | Обработка пройм.   | 2 |  |  |
| 61-62 | Обработка нижнего среза.   | 2 |  |  |
| 63-64 | Самостоятельная работа. Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1 : 2. | 2 |  |  |

**Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину. (6ч.)**

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 65-66 | Готовые выкройки и чертежи изделий в натуральную величину. | 2 |  |  |
| 67-68 | Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе.             | 2 |  |  |
| 69-70 | Выбор фасона изделия с учетом его сложности.               | 2 |  |  |

**Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды. (42ч.)**

Изделия. Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 71 | Готовая выкройка: названия деталей (плечевое изделие). | 1 |  |  |
|----|--|---|--|--|

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 72      | Норма расхода ткани.                                 | 1 |  |  |
| 73-74   | Раскладка выкроек на ткани.                          | 2 |  |  |
| 75-76   | Раскрой.   | 2 |  |  |
| 77-78   | Прокладывание копировальных стежков.                 | 2 |  |  |
| 79-80   | Подготовка к примерке блузки, платья.                | 2 |  |  |
| 81-82   | Примерка.  | 2 |  |  |
| 83-84   | Внесение исправлений после примерки.                 | 2 |  |  |
| 85-86   | Обработка вытачек.                                   | 2 |  |  |
| 87-88   | Обработка боковых и плечевых срезов.                 | 2 |  |  |
| 89-90   | Обработка застежки блузки, платья.                   | 2 |  |  |
| 91-92   | Обработка воротника.                                 | 2 |  |  |
| 93-94   | Соединение воротника с горловиной.                   | 2 |  |  |
| 95-96   | Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава.   | 2 |  |  |
| 97-98   | Соединение рукава с проймой.                         | 2 |  |  |
| 99-100  | Обработка низа изделия Утюжка и складывание изделия. | 2 |  |  |
| 101-102 | Раскрой юбки.  | 2 |  |  |
| 103-104 | Подготовка деталей кроек обработке.                  | 2 |  |  |
| 105-106 | Обработка боковых срезов.                            | 2 |  |  |
| 107-108 | Обработка застёжки.                                  | 2 |  |  |
| 109-110 | Обработка верхнего среза юбки.                       | 2 |  |  |
| 111     | Обработка низа изделия.                              | 1 |  |  |
| 112     | Утюжка и складывание изделия.                        | 1 |  |  |

#### **Оборудование швейного цеха. (8ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 113-114 | Универсальная швейная машина.  | 2 |  |  |
| 115-116 | Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах.              | 2 |  |  |
| 117-118 | Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах. | 2 |  |  |
| 119-120 | Самостоятельная работа.  | 2 |  |  |

#### **Организация труда и производства на швейной фабрике. (2ч.)**

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 121 | Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. | 1 |  |  |
| 122 | Организация труда и производства на швейной фабрике.         | 1 |  |  |

#### **Правила безопасной работы на швейной фабрике. (2ч.)**

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 123 | Безопасность труда на швейной фабрике. | 1 |  |  |
| 124 | Электробезопасность.                   | 1 |  |  |

#### **Технология пошива прямого цельнокроенного платья, применяемая в массовом производстве. (40ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 125-126 | Работа подготовительного и раскройного цехов.  | 2 |  |  |
| 127-128 | Последовательность пошива прямого цельнокроенного платья.                                | 2 |  |  |
| 129-130 | Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий.                                    | 2 |  |  |
| 131-132 | Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий .                                   | 2 |  |  |
| 133-134 | Заготовка переда платья.   | 2 |  |  |
| 135-136 | Соединение плечевых срезов.  | 2 |  |  |
| 137-138 | Обработка горловины.   | 2 |  |  |
| 139-140 | Соединение боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 141-142 | Обработка низа изделия.  | 2 |  |  |
| 143-144 | Утюжка и складывание изделия.  | 2 |  |  |
| 145-146 | Последовательность пошива прямого цельнокроенного платья с рукавами рубашечного покрова. | 2 |  |  |
| 147-148 | Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий.                                    | 2 |  |  |
| 149-150 | Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий .                                   | 2 |  |  |

|         |                                       |   |  |  |
|---------|---------------------------------------|---|--|--|
| 151-152 | Заготовка переда платья.              | 2 |  |  |
| 153-154 | Соединение плечевых срезов.           | 2 |  |  |
| 155-156 | Обработка горловины.                  | 2 |  |  |
| 157-158 | Втачивание рукавов в открытую пройму. | 2 |  |  |
| 159-160 | Соединение боковых срезов.            | 2 |  |  |
| 161-162 | Обработка низа изделия.               | 2 |  |  |
| 163-164 | Утюжка и складывание изделия.         | 2 |  |  |

**Практическое повторение. (26ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 165-166 | Изготовление лекал и раскрой деталей платья.   | 2 |  |  |
| 167-168 | Соединение плечевых срезов.  | 2 |  |  |
| 169-170 | Обработка воротника.   | 2 |  |  |
| 171-172 | Соединение воротника с горловиной.   | 2 |  |  |
| 173-174 | Соединение боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 175-176 | Обработка низа изделия. Утюжка изделия   | 2 |  |  |
| 177-178 | Изготовление лекал и раскрой деталей платья.   | 2 |  |  |
| 179-180 | Соединение плечевых срезов.  | 2 |  |  |
| 181-182 | Обработка воротника.   | 2 |  |  |
| 183-184 | Соединение воротника с горловиной.   | 2 |  |  |
| 185-186 | Соединение боковых срезов.   | 2 |  |  |
| 187-188 | Обработка низа изделия. Утюжка изделия   | 2 |  |  |
| 189-190 | Самостоятельная работа. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания. | 2 |  |  |

**Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии. (4ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 191-192 | Ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. | 2 |  |  |
| 193-194 | Лабораторная работа. Изучение прорубаемости новых тканей.              | 2 |  |  |

**Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды. (16ч.)**

Изделия. Юбки разных фасонов.

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 195-196 | Ассортимент поясных изделий на фабрике.                       | 2 |  |  |
| 197-198 | Раскрой изделия по готовым лекалам.                           | 2 |  |  |
| 199-200 | Стачивание вытачек и боковых срезов.                          | 2 |  |  |
| 201-202 | Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью. | 2 |  |  |
| 203-204 | Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. | 2 |  |  |
| 205-206 | Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия.        | 2 |  |  |
| 207-208 | Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия.        | 2 |  |  |
| 209-210 | Обработка швом в подгибку низа изделия.                       | 2 |  |  |

**Самостоятельный пошив изделия, равнозначного по трудности исполнения экзаменационному. (28 ч.)**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 211-212 | Изготовление выкройки.                             | 2 |  |  |
| 213-214 | Раскладка выкройки на ткани и раскрой.             | 2 |  |  |
| 215-216 | Сметывание изделия.                                | 2 |  |  |
| 217-218 | Примерка.  | 2 |  |  |
| 219-220 | Стачивание деталей.                                | 2 |  |  |
| 221-222 | Обработка застежки блузки.                         | 2 |  |  |
| 223-224 | Обработка воротника.                               | 2 |  |  |
| 225-226 | Соединение воротника с горловиной                  | 2 |  |  |
| 227-228 | Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. | 2 |  |  |

|         |   |     |  |  |
|---------|---|-----|--|--|
| 229-230 | Соединение рукава с проймой.            | 2   |  |  |
| 231-232 | Обработка низа изделия.                 | 2   |  |  |
| 233-234 | Утюжка и складывание изделия.           | 2   |  |  |
| 235-236 | Промежуточная аттестация. Тестирование. | 2   |  |  |
| 237-238 | Подведение итогов.                      | 2   |  |  |
| Всего   |   | 238 |  |  |

### Календарно-тематический план «Столярное дело»

#### 5 класс

| № Урока  | Наименование темы                            | Ко<br>л-<br>во<br>час<br>ов | Дата |      |
|--|--|-----------------------------|------|------|
|  |  |                             | план | факт |
| <b>Вводное занятие 2 часа</b>                            |  |                             |      |      |
| 1  | Вводное занятие                              | 1                           |      |      |
| 2  | Инструктаж по охране труда.                  | 1                           |      |      |
| <b>Пиление столярной ножковкой 30 часов</b>              |  |                             |      |      |
| 3-4  | Столярные инструменты и приспособления.      | 2                           |      |      |
| 5-6  | Столярные инструменты и приспособления.      | 2                           |      |      |
| 7-8  | Устройство и назначение столярного верстака. | 2                           |      |      |
| 9-10   | Пиление основная столярная операция.         | 2                           |      |      |
| 11-12  | Пиление столярной ножковкой                  | 2                           |      |      |
| 13-14  | Основы разметки                              | 2                           |      |      |
| 15-16  | Инструмент для разметки древесины            | 2                           |      |      |
| 17-18  | Разметка деталей                             | 2                           |      |      |
| 19-20  | Пиление брусков                              | 2                           |      |      |
| 21-22  | Пиление брусков                              | 2                           |      |      |
| 23-24  | Виды отделки изделий                         | 2                           |      |      |
| 25-26  | Шлифование торцов деталей                    | 2                           |      |      |
| 27-28  | Шлифование торцов деталей                    | 2                           |      |      |
| 29-30  | Окрашивание изделий красками и лаками        | 2                           |      |      |
| 31-32  | Окрашивание изделий красками и лаками        | 2                           |      |      |
| <b>Промышленная заготовка древесины 8 часов</b>          |  |                             |      |      |
| 33-34  | Древесина. Строение, использование.          | 2                           |      |      |
| 35-36  | Древесина. Строение, использование.          | 2                           |      |      |
| 37-38  | Пиломатериалы , виды, использование .        | 2                           |      |      |
| 39-40  | Пиломатериалы , виды, использование          | 2                           |      |      |
| <b>Игрушки из древесины и других материалов 20 часов</b> |  |                             |      |      |
| 41-42  | Знакомство с изделиями (деревянные игрушки)  | 2                           |      |      |
| 43-44  | Последовательность изготовления изделий      | 2                           |      |      |
| 45-46  | Последовательность изготовления изделий      | 2                           |      |      |
| 47-48  | Заготовка деталей изделия                    | 2                           |      |      |
| 49-50  | Заготовка деталей изделия                    | 2                           |      |      |
| 51-52  | Строгание заготовок по размерам              | 2                           |      |      |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 53-54  | Строгание заготовок по размерам                         | 2 |  |  |
| 55-56  | Шлифовка заготовок                                      | 2 |  |  |
| 57-58  | Сборка изделия на клей, шурупы                          | 2 |  |  |
| 59-60  | Оценка качества изделия                                 | 2 |  |  |
| <b>Сверление отверстий 14 часов</b>                      |   |   |  |  |
| 61-62  | Сквозное и несквозное отверстие                         | 2 |  |  |
| 63-64  | Устройство и назначение вертикально-сверлильного станка | 2 |  |  |
| 65-66  | Назначение и виды сверл                                 | 2 |  |  |
| 67-68  | Сверление сквозных отверстий                            | 2 |  |  |
| 69-70  | Сверление сквозных отверстий                            | 2 |  |  |
| 71-72  | Сверление сквозных отверстий                            | 2 |  |  |
| 73-74  | Сверление сквозных отверстий                            | 2 |  |  |
| <b>Игрушки из древесины и других материалов 28 часов</b> |   |   |  |  |
| 75-76  | Выбор изделия   | 2 |  |  |
| 77-78  | Заготовка материала                                     | 2 |  |  |
| 79-80  | Черновая разметка                                       | 2 |  |  |
| 81-82  | Опиливание размеров                                     | 2 |  |  |
| 83-84  | Опиливание размеров                                     | 2 |  |  |
| 85-86  | Строгание, долбление                                    | 2 |  |  |
| 87-88  | Строгание, долбление                                    | 2 |  |  |
| 89-90  | Выпиливание деталей лобзиком                            | 2 |  |  |
| 91-92  | Шлифование деталей                                      | 2 |  |  |
| 93-94  | Шлифование деталей                                      | 2 |  |  |
| 95-96  | Сборка изделия на клей, шурупы                          | 2 |  |  |
| 97-98  | Сборка изделия на клей, шурупы                          | 2 |  |  |
| 99-100   | Отделка изделия лаком                                   | 2 |  |  |
| 101-102  | Отделка изделия лаком                                   | 2 |  |  |
| <b>Выжигание 6 часов</b>                                 |   |   |  |  |
| 103-104  | Устройство выжигателя и правила работы с ним            | 2 |  |  |
| 105-106  | Отделка изделия выжиганием                              | 2 |  |  |
| 107-108  | Отделка изделия лаком                                   | 2 |  |  |
| <b>Пиление ручным лобзиком 6 часов</b>                   |   |   |  |  |
| 109-110  | Виды пиления древесины                                  | 2 |  |  |
| 111-112  | Лобзик : устройство и правила работы                    | 2 |  |  |
| 113-114  | Пиление вдоль и поперек волокон                         | 2 |  |  |
| <b>Строгание древесины 10 часов</b>                      |   |   |  |  |
| 115-116  | Границы и ребра бруска                                  | 2 |  |  |
| 117-118  | Общее представление о строении древесины                | 2 |  |  |
| 119-120  | Устройство рубанка и правила работы с ним               | 2 |  |  |
| 121-122  | Строгание рубанком на отходах                           | 2 |  |  |
| 123-124  | Строгание заготовок                                     | 2 |  |  |
| <b>Соединение деталей с помощью шурупов 32 часа</b>      |   |   |  |  |
| 125-126  | Чертеж как основной документ для выполнения изделия     | 2 |  |  |
| 127-128  | Знакомство с изделием                                   | 2 |  |  |
| 129-130  | Последовательность изготовления полки                   | 2 |  |  |
| 131-132  | Изготовление деталей полки                              | 2 |  |  |
| 133-134  | Изготовление деталей полки                              | 2 |  |  |
| 135-136  | Соединение деталей полки шурупами                       | 2 |  |  |
| 137-138  | Выполнение отверстий шилом и буравом                    | 2 |  |  |
| 139-140  | Зенкование отверстий                                    | 2 |  |  |
| 141-142  | Устройство дрели правила работы                         | 2 |  |  |
| 143-144  | Выполнение упражнений по сверлению отверстий            | 2 |  |  |

|         |                                    |   |  |  |
|---------|------------------------------------|---|--|--|
| 145-146 | Подготовка отверстий под шурупы    | 2 |  |  |
| 147-148 | Зенкование отверстий на заготовках | 2 |  |  |
| 149-150 | Сборка изделия                     | 2 |  |  |
| 151-152 | Сборка изделия                     | 2 |  |  |
| 153-154 | Отделка изделия лаком              | 2 |  |  |
| 155-156 | Оценка качества изделия            | 2 |  |  |

**Работа по изготовлению полки 14 часов**

|         |                                 |   |  |  |
|---------|---------------------------------|---|--|--|
| 157-158 | Выбор дизайна изделия           | 2 |  |  |
| 159-160 | Подготовка заготовок            | 2 |  |  |
| 161-162 | Строгание и пиление по размерам | 2 |  |  |
| 163-164 | Строгание и пиление по размерам | 2 |  |  |
| 165-166 | Шлифование заготовок            | 2 |  |  |
| 167-168 | Сборка изделия на шурупы        | 2 |  |  |
| 169-170 | Лакирование, морение.           | 2 |  |  |

**Изготовление кухонной утвари 18 часов**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 171-172 | Знакомство с изделием . разделочная доска  | 2 |  |  |
| 173-174 | Древесина для изготовление кухонной утвари | 2 |  |  |
| 175-176 | Подбор материала                           | 2 |  |  |
| 177-178 | Строгание заготовки.                       | 2 |  |  |
| 179-180 | Выпиливание изделия                        | 2 |  |  |
| 181-182 | Чистовая обработка заготовки.              | 2 |  |  |
| 183-184 | Декоративная отделка изделия . Выжигание   | 2 |  |  |
| 185-186 | Отделка изделия лаком.                     | 2 |  |  |
| 187-188 | Проверка качества работы                   | 2 |  |  |

**Соединение рейки с бруском врезкой 16 часов**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 189-190 | Паз: назначение, ширина, глубина.             | 2 |  |  |
| 191-192 | Стамеска: устройство, применение, размеры.    | 2 |  |  |
| 193-194 | Удаление стамеской подрезанного материала.    | 2 |  |  |
| 195-196 | Одновременная разметка пазов на двух брусках. | 2 |  |  |
| 197-198 | Выполнение пазов.                             | 2 |  |  |
| 199-200 | Подгонка паза стамеской, напильником          | 2 |  |  |
| 201-202 | Изготовление шипа и паза                      | 2 |  |  |
| 203-204 | Подведение итогов четверти, года              | 2 |  |  |

**6 класс.**

| № Урока | Название Раздела,темы | Кол-во часов | Дата   |             |
|---------|-----------------------|--------------|--------|-------------|
|         |                       |              | Пла н. | Примеч ание |
| 1-2     | Вводное занятие.      | 2            |        |             |

**Изготовление изделий из деталей круглого сечения. 27 ч.**

|       |                                   |   |  |  |
|-------|-----------------------------------|---|--|--|
| 3-4   | Чертеж детали                     | 2 |  |  |
| 5-6   | Выбор изделия                     | 2 |  |  |
| 7-8   | Разметка заготовок                | 2 |  |  |
| 9-10  | Выпиливание заготовок             | 2 |  |  |
| 11-12 | Строгание с округлением           | 2 |  |  |
| 13-14 | Проверка деталей штангенциркулем. | 2 |  |  |
| 15    | Обработка напильником             | 1 |  |  |
| 16-17 | Разметка и нахождение центра.     | 2 |  |  |
| 18    | Сверление отверстий.              | 1 |  |  |
| 19-20 | Изготовление паза.                | 2 |  |  |
| 21-22 | Предварительная сборка изделия.   | 2 |  |  |
| 23-24 | Проверка на комплектность         | 2 |  |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 25-26  | Устранение ошибок при сборке изделия.                             | 2 |  |  |
| 27   | Сборка изделия на клей, шурупы, шканты.                           | 1 |  |  |
| 28-29  | Самоанализ выполненных работ.                                     | 2 |  |  |
| <b>Плоское строгание. 24 ч.</b>                                    |   |   |  |  |
| 30-31  | Техника безопасности при строгании.                               | 2 |  |  |
| 32-33  | Проверка рубанка  | 2 |  |  |
| 34-37  | Настройка рубанка.  | 4 |  |  |
| 38-39  | Выбор заготовки.  | 2 |  |  |
| 40-43  | Строгание плоских поверхностей.                                   | 4 |  |  |
| 44-47  | Строгание сучков, торцов  | 4 |  |  |
| 48-51  | Строгание смежных сторон.   | 4 |  |  |
| 52-53  | Проверка работы с помощью рейсмуса.                               | 2 |  |  |
| <b>Геометрическая резьба по дереву. 20 ч.</b>                      |   |   |  |  |
| 54-55  | Т/б при работе с инструментом.                                    | 2 |  |  |
| 56-57  | Выбор древесины.  | 2 |  |  |
| 58-59  | Инструменты для геометрической резьбы.                            | 2 |  |  |
| 60   | Чертежи для практической работы.                                  | 1 |  |  |
| 61   | Промежуточная контрольная работа                                  | 1 |  |  |
| 62-63  | Построение рисунков.  | 2 |  |  |
| 64-65  | Виды домовой (геометрической) резьбы                              | 2 |  |  |
| 66-69  | Приемы выполнения геометрической резьбы.                          | 4 |  |  |
| 70-71  | Отделка готовых изделий: шлифование, морение, лакирование.        | 2 |  |  |
| 72-73  | Коллективный анализ выполненных работ.                            | 2 |  |  |
| <b>Угловое концевое соединение в полдерева. 10ч.</b>               |   |   |  |  |
| 74   | Выбор заготовок для соединения.                                   | 1 |  |  |
| 75   | Строгание, пиление по размерам.                                   | 1 |  |  |
| 76-77  | Разметка заготовок по заданным размерам.                          | 2 |  |  |
| 78   | Изготовление паза.  | 1 |  |  |
| 79   | Изготовление шипа   | 1 |  |  |
| 80   | Предварительная сборка вполдерева.                                | 1 |  |  |
| 81   | Склейивание изделия . Сушка.                                      | 1 |  |  |
| 82   | Проверка изделия на прочность.                                    | 1 |  |  |
| 83   | Анализ выполненных работ.   | 1 |  |  |
| <b>Сверление древесины. 14ч.</b>                                   |   |   |  |  |
| 84-85  | Виды сверления техника безопасности при работе.                   | 2 |  |  |
| 86-87  | Виды сверл их назначение.   | 2 |  |  |
| 88-89  | Сверлильный станок, механические дрели.                           | 2 |  |  |
| 90-91  | Устройство и назначение дрели.                                    | 2 |  |  |
| 92-93  | Понятие «диаметр» Обозначение на чертеже.                         | 2 |  |  |
| 94-97  | Работа на сверлильном станке, электрической, механической дрелью. | 4 |  |  |
| <b>Криволинейное пиление, обработка криволинейной кромки. 16ч.</b> |   |   |  |  |
| 98-99  | Понятие о криволинейном пилении.                                  | 2 |  |  |
| 100-101  | Лекало. назначение, применение.                                   | 2 |  |  |
| 102-103  | Изготовление шаблонов для криволинейных деталей.                  | 2 |  |  |
| 104-105  | Лобзик. Назначение, устройство.                                   | 2 |  |  |
| 106-107  | Пиление по кривым линиям.   | 2 |  |  |
| 108-109  | Инструмент для обработки криволинейной кромки.                    | 2 |  |  |
| 110-111  | Обработка криволинейной кромки напильником, наждачной бумагой.    | 2 |  |  |
| 112-113  | Округление угла. Обработка фаски.                                 | 2 |  |  |

|   |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| <b>Долбление сквозного и несквозного отверстия. 30ч.</b>                |  |   |  |  |  |
| 114-115   | Гнездо, как элемент столярного соединения.     | 2 |  |  |  |
| 116-117   | Виды гнезд.                                    | 2 |  |  |  |
| 118-119   | Определение ширины, длины, глубины гнезда.     | 2 |  |  |  |
| 120-121   | Инструменты для изготовления гнезд.            | 2 |  |  |  |
| 122-123   | Столярное долото, стамеска.                    | 2 |  |  |  |
| 124-125   | Сверла и буравы.                               | 2 |  |  |  |
| 126-127   | Заточка сверл, долот, стамесок.                | 2 |  |  |  |
| 128-129   | Ручные приемы долбления гнезд.                 | 2 |  |  |  |
| 130-131   | Механизированное долбление гнезд.              | 2 |  |  |  |
| 132   | Использование рейсмуса при разметке гнезд.     | 1 |  |  |  |
| 133-134   | Чертеж гнезда, детали.                         | 2 |  |  |  |
| 135-136   | Разметка несквозного и сквозного отверстий.    | 2 |  |  |  |
| 137-138   | Крепление детали при долблении.                | 2 |  |  |  |
| 139-141   | Последовательность долбления сквозного гнезда. | 3 |  |  |  |
| 142-143   | Виды брака и их устранение.                    | 2 |  |  |  |
| <b>Свойства основных пород древесины. 15ч.</b>                          |  |   |  |  |  |
| 144-145   | Хвойные породы. Сосна, пихта.                  | 2 |  |  |  |
| 146-147   | Хвойные породы. Лиственница, ель.              | 2 |  |  |  |
| 148-149   | Хвойные породы. Кедр.                          | 2 |  |  |  |
| 150-151   | Промышленное применение хвойных пород.         | 2 |  |  |  |
| 152   | Лиственные породы. Дуб, ясень, бук.            | 1 |  |  |  |
| 153   | Лиственные породы. Клен, вяз.                  | 1 |  |  |  |
| 154   | Лиственные породы. Береза, тополь.             | 1 |  |  |  |
| 155   | Лиственные породы. Осина, липа.                | 1 |  |  |  |
| 156   | Промышленное применение лиственных пород.      | 1 |  |  |  |
| 157-158   | Определение пород по образцам.                 | 2 |  |  |  |
| <b>Угловое концевое соединение на шип одинарный сквозной УК-1. 10ч.</b> |  |   |  |  |  |
| 159-160   | Применение соединения УК-1                     | 2 |  |  |  |
| 161-162   | Разметка соединения УК-1                       | 2 |  |  |  |
| 163-164   | Чертеж детали.                                 | 2 |  |  |  |
| 165-166   | Разметка проушины, кромок и торца.             | 2 |  |  |  |
| 167-168   | Подготовка инструмента к работе.               | 2 |  |  |  |
| 169-170   | Выполнение соединения УК-1 по размерам.        | 2 |  |  |  |
| <b>Заточка стамески и долота 12ч.</b>                                   |  |   |  |  |  |
| 171-172   | Бруски для заточки и правки инструмента.       | 2 |  |  |  |
| 173-174   | Определение качества заточки.                  | 2 |  |  |  |
| 175   | Виды абразивных материалов                     | 1 |  |  |  |
| 176   | Резание древесины.                             | 1 |  |  |  |
| 177   | Зависимость резания от породы древесины.       | 1 |  |  |  |
| 178-179   | Строгание стамеской.                           | 2 |  |  |  |
| 180-181   | Снятие фаски, кромок.                          | 2 |  |  |  |
| 182   | Резание по линейке.                            | 1 |  |  |  |
| <b>Склейвание 11ч.</b>  |  |   |  |  |  |
| 183-184   | Клей. Назначение и свойства.                   | 2 |  |  |  |
| 185-186   | Виды клея.                                     | 2 |  |  |  |
| 187   | Критерии выбора клея.                          | 1 |  |  |  |
| 188-189   | Последовательность и режим склеивания.         | 2 |  |  |  |
| 190   | Склейвание в хомутовых струбцинах и ваймах.    | 1 |  |  |  |
| 191   | Приготовление глютинового клея.                | 1 |  |  |  |
| 192   | Приготовление казеинового клея.                | 1 |  |  |  |

|  |                                      |     |  |  |
|--|--------------------------------------|-----|--|--|
| 193  | Синтетические клеи.                  | 1   |  |  |
| <b>Изготовление изделий с применением приобретенных знаний. 11ч.</b> |                                      |     |  |  |
| 194-195  | Выбор изделия, чертеж.               | 2   |  |  |
| 196-197  | Подбор материала.                    | 2   |  |  |
| 198-199  | Выполнение технологических операций. | 2   |  |  |
| 200-201  | Сборка изделия.                      | 2   |  |  |
| 202-203  | Отделка изделия.                     | 2   |  |  |
| 204  | Итоговая контрольная работа          | 1   |  |  |
|  | итого                                | 204 |  |  |

### 7 класс

| №урока                                       | Название раздела, темы                     | Кол-во часов | Дата |            |
|--|--|--------------|------|------------|
|  |  |              | План | Примечание |
| 1-2  | Водноезанятие.                             | 2            |      |            |
| <b>Фугование по центру. 23 часов</b>         |  |              |      |            |
| 3-4  | Фугование. Назначение                      | 2            |      |            |
| 5-6  | Устройство фуганка и полуфуганка.          | 2            |      |            |
| 7-8  | Подготовка фуганка к работе.               | 2            |      |            |
| 9-10   | Подбор делянок для щитового соединения.    | 2            |      |            |
| 11-12  | Подбор делянок для щитового соединения.    | 2            |      |            |
| 13-14  | Фугование кромок делянок.                  | 2            |      |            |
| 15-16  | Фугование кромок делянок.                  | 2            |      |            |
| 17   | Фугование кромок делянок.                  | 1            |      |            |
| 18-19  | Склейвание щита                            | 2            |      |            |
| 20-21  | Склейвание щита                            | 2            |      |            |
| <b>Хранение и сушка древесины. 9 часов</b>   |  |              |      |            |
| 22-23  | Способы хранения древесины.                | 2            |      |            |
| 24-25  | Проверка деталей на прочность.             | 2            |      |            |
| 26   | Сушка древесины.                           | 1            |      |            |
| 27-28  | Хранение заготовок и пиломатериала.        | 2            |      |            |
| 29-30  | Хранение заготовок и пиломатериала.        | 2            |      |            |
| <b>Геометрическая резьба по дереву. 21ч.</b> |  |              |      |            |
| 31   | Техника безопасности при выполнении работ. | 1            |      |            |
| 32-33  | Геометрический орнамент.                   | 2            |      |            |
| 34   | Выбор изделия.                             | 1            |      |            |

|       |  |   |  |  |
|-------|--|---|--|--|
| 35-36 | Изготовление шаблона изделия.                  | 2 |  |  |
| 37-38 | Выпиливание, фрезерование, шлифовка заготовки. | 2 |  |  |
| 39-40 | Выбор и разметка рисунка.                      | 2 |  |  |
| 41    | Нанесение рисунка на поверхность заготовки.    | 1 |  |  |
| 42    | Выбор инструмента, заточка, правка.            | 1 |  |  |
| 43-47 | Вырезание узора.                               | 5 |  |  |
| 48-49 | Отделка изделия морилкой, лакирование.         | 2 |  |  |
| 50    | Самоанализ выполненных работ.                  | 1 |  |  |
| 51    | Техника безопасности при работе в мастерской.  | 1 |  |  |

**Угловое концевое соединение на шип с полуутяжкой несквозной УК -1. 29 ч.**

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 52-53 | Неровность поверхности.                                 | 2 |  |  |
| 54-55 | Шерхебель. Назначение и устройство.                     | 2 |  |  |
| 56-57 | Сборка, разборка шерхебеля.                             | 2 |  |  |
| 58-59 | Особенности заточки ножа шерхебеля.                     | 2 |  |  |
| 60    | Последовательность строгания шерхебелем и рубанком.     | 1 |  |  |
| 61    | Промежуточная контрольная работа                        | 1 |  |  |
| 62-63 | Составление чертежа соединения.                         | 2 |  |  |
| 64    | Чертеж детали в прямоугольных проекциях.                | 1 |  |  |
| 65    | Изготовление изделия с применением соединения УК – 1    | 1 |  |  |
| 66    | Выбор заготовок.  | 1 |  |  |
| 67    | Строгание , опиливание заготовок по заданным размерам . | 1 |  |  |
| 68    | Разметка заготовок.                                     | 1 |  |  |
| 69-70 | Выборка гнезд (пазов).                                  | 2 |  |  |
| 71-72 | Изготовление шипов.                                     | 2 |  |  |
| 73-74 | Подгонка деталей.                                       | 2 |  |  |
| 75    | Предварительная сборка.                                 | 1 |  |  |
| 76    | Проверка правильности сборки. Сборка на клей.           | 1 |  |  |
| 77    | Проверка на прочность и готовность к эксплуатации.      | 1 |  |  |
| 78-79 | Морение, лакирование, покраска.                         | 2 |  |  |
| 80    | Самоанализ выполненных работ.                           | 1 |  |  |

**Непрозрачная отделка столярного изделия. 8ч.**

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 81 | Назначение непрозрачной отделки.          | 1 |  |  |
| 82 | Шпатлевание углублений, трещин, торцов.   | 1 |  |  |
| 83 | Сушка и зачистка поверхности .            | 1 |  |  |
| 84 | Отделка олифой.                           | 1 |  |  |
| 85 | Отделка масляной и эмалевой красками.     | 1 |  |  |
| 86 | Способы нанесения краски на поверхность . | 1 |  |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 87   | Время выдержки окрашенной поверхности.              | 1 |  |  |
| 88   | Промывка кистей, хранение краски.                   | 1 |  |  |
| <b>Токарные работы. 20ч.</b>   |   |   |  |  |
| 89   | Техника безопасности при работе на станке.          | 1 |  |  |
| 90-91  | Устройство токарного станка.                        | 2 |  |  |
| 92-93  | Управление токарным станком, уход, устранение       | 2 |  |  |
| 94   | Подготовка токарного станка к работе.               | 1 |  |  |
| 95-96  | Токарные резцы чистого точения.                     | 2 |  |  |
| 97-98  | Штангенциркуль. Назначение. Применение.             | 2 |  |  |
| 99-100   | Выбор изделия. Чертеж изделия.                      | 2 |  |  |
| 101  | Подбор заготовки, разметка.                         | 1 |  |  |
| 102  | Установка заготовки на станке. Пробный пуск станка. | 1 |  |  |
| 103-   | Черновая и чистовая обработка цилиндра.             | 2 |  |  |
| 105-   | Точение изделия.                                    | 2 |  |  |
| 107-   | Шлифование шкуркой.                                 | 2 |  |  |
| <b>Обработка деталей из древесины твёрдых пород. 19 ч.</b>                             |   |   |  |  |
| 109-   | Лиственные твердые породы.                          | 2 |  |  |
| 111-112  | Технические характеристики лиственных пород.        | 2 |  |  |
| 113-   | Стали. Виды сталей для обработки твердых пород.     | 2 |  |  |
| 115-   | Режущая часть инструмента.                          | 2 |  |  |
| 117-   | Угол заточки столярных инструментов.                | 3 |  |  |
| 120  | Выбор материала.                                    | 1 |  |  |
| 121-   | Разметка и выпиливание заготовок.                   | 3 |  |  |
| 124-   | Строгание, шлифование и отделка.                    | 3 |  |  |
| 127  | Насадка ручек на инструмент.                        | 1 |  |  |
| <b>Угловое концевое соединение на ус со вставным плоским шипом сквозным УК-2. 34ч.</b> |   |   |  |  |
| 128-   | Применение бруска с профильной поверхностью.        | 2 |  |  |
| 130-   | Виды стругов для строгания профильной поверхности.  | 2 |  |  |
| 132-   | Механическая обработка профильной поверхности.      | 3 |  |  |
| 135-   | Устройство и назначение зензубеля, фальцгобеля.     | 2 |  |  |
| 137-   | Разборка и сборка стругов.                          | 2 |  |  |
| 139-   | Заточка и правка ножей стругов.                     | 2 |  |  |
| 141  | Правила безопасной работы со стругами.              | 1 |  |  |
| 142-   | Чертеж изделия. Рамка для портрета.                 | 2 |  |  |
| 144  | Подбор материала.                                   | 1 |  |  |
| 145-   | Разметка, пиление.                                  | 3 |  |  |
| 148-   | Строгание фальцгобелем, зензубелем.                 | 3 |  |  |

|      |                                  |   |  |  |
|------|----------------------------------|---|--|--|
| 151- | Выбор паза.                      | 2 |  |  |
| 153- | Изготовление плоских шипов.      | 3 |  |  |
| 156  | Предварительная сборка изделия.  | 1 |  |  |
| 157- | Сборка изделия на клей, сушка.   | 2 |  |  |
| 159- | Отделка изделия морилкой, лаком. | 2 |  |  |
| 161  | Самоанализ выполненной работы.   | 1 |  |  |

#### **Круглые лесоматериалы. 9 ч.**

|      |   |   |  |  |
|------|---|---|--|--|
| 162  | Брёвна, кряжи, чураки.                                | 1 |  |  |
| 163  | Хранение круглых лесоматериалов.                      | 1 |  |  |
| 164- | Стойкость пород древесины к порокам древесины.        | 2 |  |  |
| 166- | Способы защиты древесины от гниения.                  | 2 |  |  |
| 168- | Вредное воздействие средств для пропитки древесины на | 2 |  |  |
| 170  | Способы распиловки брёвен                             | 1 |  |  |

#### **Практическое повторение. 12ч.**

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
| 171 | Лиственные твёрдые породы дерева: дуб, бук, берёза вяз, | 1 |  |  |
| 172 | Технические свойства древесины: твёрдость, прочность.   | 1 |  |  |
| 173 | Изготовление ручки для молотка.                         | 1 |  |  |
| 174 | Приёмы насадки ручек.                                   | 1 |  |  |
| 175 | Насадка молотка на ручку                                | 1 |  |  |
| 176 | Инструменты для строгания профильной поверхности.       | 1 |  |  |
| 177 | Разметка и строгание фальца фальцгобелем                | 1 |  |  |
| 178 | Подготовка к самостоятельной работе                     | 1 |  |  |
| 179 | Самостоятельная работа                                  | 1 |  |  |
| 180 | Работа над ошибками.                                    | 1 |  |  |
| 181 | Запиливание заготовок на ус                             | 1 |  |  |
| 182 | Изготовление плоского шипа.                             | 1 |  |  |

#### **Угловые ящичные соединения УЯ-1 и УЯ-2. 23 ч.**

|      |   |   |  |  |
|------|---|---|--|--|
| 183  | Угловые ящичные соединения: виды, применения.       | 1 |  |  |
| 184  | Торцевание заготовок по заданным размерам.          | 1 |  |  |
| 185  | Измерение углов транспортиром                       | 1 |  |  |
| 186- | Строгание заготовок по заданным размерам.           | 2 |  |  |
| 188  | Установка на малке заданного угла по транспортиру.  | 1 |  |  |
| 189  | Соединение на шип прямой открытый УЯ-1 конструкция. | 1 |  |  |
| 190  | Разметка шипов и проушины рейсмусом и угольником.   | 1 |  |  |
| 191- | Запиливание и долбление проушины, выполнение шипов. | 2 |  |  |
| 193  | Шпунтубель: устройство, применение, наладка         | 1 |  |  |
| 194- | Вырубка паза по толщине фанеры шпунтубелем.         | 2 |  |  |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 196     | Сборка «насухо» и склеивание соединения УЯ-1                    | 1 |  |  |
| 197     | Соединение на шип «ласточкин хвост» открытый УЯ-2,              | 1 |  |  |
| 198     | Малка и транспортир: устройство, применение.                    | 1 |  |  |
| 199     | Установка малки по транспортиру.                                | 1 |  |  |
| 200-201 | Строгание и торцевание заготовок для УЯ-2 по размерам.          | 2 |  |  |
| 202     | Разметка по малке или шаблону.                                  | 1 |  |  |
| 203-204 | Запиливание и долбление проушин, выполнение шипов.              | 2 |  |  |
| 205     | Сборка «насухо» и склеивание соединений УЯ-2 «ласточкин хвост». | 1 |  |  |

#### **Свойства древесины. 9ч.**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 206     | Древесина: внешний вид, запах, влажность.  | 1 |  |  |
| 207     | Усушка и разбухание древесины.   | 1 |  |  |
| 208     | Плотность, электропроводность и теплопроводность древесины.                              | 1 |  |  |
| 209     | Определение влажности древесины весовым способом   | 1 |  |  |
| 210-211 | Основные механические свойства древесины(прочность на сжатие, растяжение, изгиб, сдвиг). | 2 |  |  |
| 212-213 | Технологические свойства древесины(твёрдость, износстойкость).                           | 2 |  |  |
| 214     | Изучение основных механических и технологических свойств древесины.                      | 1 |  |  |

#### **Выполнение криволинейного отверстия и выемки. Обработка криволинейной кромки.24ч**

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
| 215 | Выпуклая и вогнутая поверхности.                                     | 1 |  |  |
| 216 | Подбор материала для изделия.  | 1 |  |  |
| 217 | Сопряжения поверхностей разной формы.                                | 1 |  |  |
| 218 | Разметка деталей прямоугольной формы с помощью циркуля и по шаблону. | 1 |  |  |
| 219 | Гнездо , паз, проушина.  | 1 |  |  |
| 220 | Сквозное и несквозное отверстия.                                     | 1 |  |  |
| 221 | Сверло: виды устройства.   | 1 |  |  |
| 222 | Разметка центров отверстий для вы сверливания по контуру.            | 1 |  |  |
| 223 | Вы сверливание по контуру.   | 1 |  |  |
| 224 | Зенкеры простой и комбинированный.                                   | 1 |  |  |
| 225 | Обработка гнёзд стамеской и напильником.                             | 1 |  |  |
| 226 | Подготовка к самостоятельной работе.                                 | 1 |  |  |

|         |  |     |  |  |
|---------|--|-----|--|--|
| 227     | Самостоятельная работа   | 1   |  |  |
| 228     | Подготовка к контрольной работе                                      | 1   |  |  |
| 229-230 | Контрольная работа.  | 2   |  |  |
| 231-232 | Соотношение радиуса и диаметра.                                      | 2   |  |  |
| 233-234 | Разметка деталей прямоугольной формы с помощью циркуля и по шаблону. | 2   |  |  |
| 235-236 | Высверливание по контуру.  | 2   |  |  |
| 237-238 | Обработка гнёзд стамеской и напильником.                             | 2   |  |  |
|         | Итого  | 238 |  |  |

## 8 класс

| №урок а | Название раздела, темы  | Кол-во часов | Дата |            |
|---------|---|--------------|------|------------|
|         |   |              | План | Примечание |
| 1-2     | Вводное занятие   | 2            |      |            |
|         | <b>Заделка пороков и дефектов древесины. 48ч.</b>                       |              |      |            |
| 3-5     | Дефекты и пороки древесины.   | 3            |      |            |
| 6-8     | Группы пороков древесины.   | 3            |      |            |
| 9-10    | Дефекты обработки и хранения древесины.                                 | 2            |      |            |
| 11-14   | Шпатлевка: значение, виды.  | 4            |      |            |
| 15-17   | Станок одношпиндельный сверлильный: назначение, устройство.             | 3            |      |            |
| 18-22   | Многошпиндельные сверлильные станки.                                    | 5            |      |            |
| 23-25   | Устройство для крепления сверла.  | 3            |      |            |
| 26-28   | Правила безопасности работы при сверлении.                              | 3            |      |            |
| 29-31   | Организация рабочего места для сверления.                               | 3            |      |            |
| 32-33   | Подготовка сверлильного станка к работе.                                | 2            |      |            |
| 34-37   | Выдалбливание сквозных и несквозных гнезд с предварительным сверлением. | 4            |      |            |
| 38-39   | Выявление на древесине дефектов, требующих заделки .                    | 2            |      |            |
| 40-41   | Определение формы дефекта.  | 2            |      |            |
| 42-43   | Выполнение разметки под заделку.  | 2            |      |            |
| 44-47   | Высверливание, долбление отверстий.                                     | 4            |      |            |

|  |  |    |  |  |
|--|--|----|--|--|
| 48-50  | Вставка заделки на kleю.   | 3  |  |  |
| <b>Изготовление столярно–мебельного изделия. 31 ч.</b> |  |    |  |  |
| 51-52  | Ознакомление с производственным изготовлением мебели.                        | 2  |  |  |
| 53-56  | Содержание сборочного чертежа.   | 4  |  |  |
| 57-61  | Составление и чтение технической документации.                               | 5  |  |  |
| 62-81  | Изготовление мебели.   | 20 |  |  |
| <b>Изготовление разметочного инструмента. 20 ч.</b>    |  |    |  |  |
| 82-83  | Повторение правил техники безопасности.                                      | 2  |  |  |
| 84-87  | Виды разметочного инструмента.   | 4  |  |  |
| 88-89  | Подбор материала для изделий.  | 2  |  |  |
| 90-91  | Строгание заготовок.   | 2  |  |  |
| 92-93  | Разметка заготовок по заданным размерам.                                     | 2  |  |  |
| 94-95  | Пиление, сверление.  | 2  |  |  |
| 96-97  | Подгонка деталей.  | 2  |  |  |
| 98-99  | Сборка изделия.  | 2  |  |  |
| 100-101  | Проверка инструмента в работе.   | 2  |  |  |
| <b>Токарные работы. 43ч.</b>                           |  |    |  |  |
| 102-106  | Токарный станок: управление, уход.   | 5  |  |  |
| 107-111  | Токарный станок: неисправности, виды, меры по предупреждению неисправностей. | 5  |  |  |
| 112-113  | Правила безопасной работы за токарным станком.                               | 2  |  |  |
| 114-116  | Скоба и штангельциркуль.   | 3  |  |  |
| 117-118  | Устройство штангельциркуля.  | 2  |  |  |
| 119  | Промежуточная контрольная работа   | 1  |  |  |
| 120-121  | Разметка скобой.   | 2  |  |  |
| 122-124  | Снятие конуса резцом.  | 3  |  |  |
| 125-   | Сверление с использованием задней бабки.                                     | 2  |  |  |

|   |  |    |  |  |
|---|--|----|--|--|
| 126   |  |    |  |  |
| 127-129   | Прверка размеров изделия штангельциркулем и кронциркулем.        | 3  |  |  |
| 130-144   | Изготовление изделия, состоящего из точеных деталей.             | 15 |  |  |
| <b>Изготовление строгального инструмента. 36ч.</b>    |  |    |  |  |
| 145-146   | Повторение правил техники безопасности.                          | 2  |  |  |
| 147-152   | Инструмент для ручного строгания плоскости.                      | 6  |  |  |
| 153-157   | Виды материала для изготовления инструмента.                     | 5  |  |  |
| 158-161   | Экономические и эстетические требования к инструменту.           | 4  |  |  |
| 162-165   | Подбор заготовки для колодки.                                    | 4  |  |  |
| 166-169   | Фугование заготовки для колодки.                                 | 4  |  |  |
| 170-171   | Разметка и обработка колодки.                                    | 2  |  |  |
| 172-176   | Подгонка «постели» по ножу.                                      | 5  |  |  |
| 177-178   | Обработка и подгонка клина.                                      | 2  |  |  |
| 179-180   | Проверка выполненного изделия.                                   | 2  |  |  |
| <b>Изготовление столярно-мебельного изделия. 47ч.</b> |  |    |  |  |
| 181-182   | Технология изготовления сборочных единиц.                        | 2  |  |  |
| 183-186   | Способы соединения в сборочных зажимах.                          | 4  |  |  |
| 187-190   | Зависимость времени выдержки собранного узла от вида клея и т.д. | 4  |  |  |
| 191-192   | Брак при сборке изделия, предупреждение и исправление.           | 2  |  |  |
| 193-196   | Металлическая фурнитура.   | 4  |  |  |
| 197-  | Учет производительности труда.                                   | 4  |  |  |

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 200     |  |   |  |  |
| 201-203 | Бригадный метод работы.                                  | 3 |  |  |
| 204-207 | Подбор материала для изделия.                            | 4 |  |  |
| 208-211 | Организация рабочего места.                              | 4 |  |  |
| 212-216 | Изготовление деталей и сборочных единиц.                 | 5 |  |  |
| 217-222 | Сборка и отделка изделия.                                | 6 |  |  |
| 223-225 | Организация пооперационной работы.                       | 3 |  |  |
| 226-227 | Учет и коллективное обсуждение производительности труда. | 2 |  |  |

#### **Ремонт столярного изделия. 8ч.**

|         |                                    |     |  |  |
|---------|------------------------------------|-----|--|--|
| 228-229 | Износ мебели, причины, виды.       | 2   |  |  |
| 230-231 | Технические требования к качеству. | 2   |  |  |
| 232-233 | Восстановление шиповых соединений. | 2   |  |  |
| 234-236 | Выявление повреждений на мебели.   | 2   |  |  |
| 237-238 | Переклейка соединений.             | 2   |  |  |
| Итого   |                                    | 238 |  |  |

#### **9 класс**

| №урока | Название раздела, темы            | Кол-во часов | Дата |            |
|--------|-----------------------------------|--------------|------|------------|
|        |                                   |              | План | Примечание |
| 1      | Вводное занятие                   | 1            |      |            |
| 2      | Повторение пройденного в 8 классе | 1            |      |            |

#### **Художественная отделка столярного изделия**

|     |                                    |   |  |  |
|-----|------------------------------------|---|--|--|
| 3   | Эстетические требования к изделию. | 1 |  |  |
| 4-5 | Маркетри.                          | 2 |  |  |

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 6-7   | Техника работы в маркетри.                          | 2 |  |  |
| 8-9   | Выбор материала для маркетри.                       | 2 |  |  |
| 10-11 | Цвет, текстура разных древесных пород.              | 2 |  |  |
| 12-13 | Маркетри на сферической поверхности.                | 2 |  |  |
| 14-15 | Реализация сюжета в маркетри.                       | 2 |  |  |
| 16-17 | Интарсия .  | 2 |  |  |
| 18-19 | Применение рельефной интарсии.                      | 2 |  |  |
| 20-21 | Выжигание. Обжиг.                                   | 2 |  |  |
| 22-23 | Примеры смешанного декорирования поделок из дерева. | 2 |  |  |
| 24    | Характеристика видов резьбы по дереву.              | 1 |  |  |
| 25-26 | Элементы резьбы.                                    | 2 |  |  |
| 27-28 | Особенности композиции в домовой резьбе.            | 2 |  |  |
| 29-30 | Виды домовой резьбы.                                | 2 |  |  |
| 31-32 | Прорезная и накладная резьба.                       | 2 |  |  |
| 33-34 | Глухая резьба.                                      | 2 |  |  |
| 35-36 | Отделка домовой резьбы.                             | 2 |  |  |
| 37-38 | Окрашивание ножевой фанеры.                         | 2 |  |  |
| 39-40 | Перевод рисунка на фанеру.                          | 2 |  |  |
| 41-42 | Инструменты для художественной отделки изделия.     | 2 |  |  |
| 43-44 | Правила пожарной безопасности в мастерской.         | 2 |  |  |
| 45-46 | Причины возникновения пожара.                       | 2 |  |  |
| 47-48 | Меры предупреждения пожара.                         | 2 |  |  |
| 49-50 | Правила пользования нагревательными приборами.      | 2 |  |  |
| 51-52 | Правила поведения при пожаре.                       | 2 |  |  |
| 53-54 | Разметка штапиков и геометрического рисунка.        | 2 |  |  |
| 55-56 | Нарезание прямых полос.                             | 2 |  |  |
| 57-58 | Нарезание штапиков.                                 | 2 |  |  |
| 59-61 | Нарезание геометрических фигур.                     | 3 |  |  |
| 62-63 | Набор на бумагу орнамента.                          | 2 |  |  |

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 64-65 | Наклеивание набора на изделие.                              | 2 |  |  |
| 66-72 | Изготовление изделия с художественной отделкой поверхности. | 7 |  |  |

**Мебельное производство.**

|       |   |   |  |  |
|-------|---|---|--|--|
| 73    | Повторение правил техники безопасности.           | 1 |  |  |
| 74    | Общие сведения о мебельном производстве.          | 1 |  |  |
| 75    | Виды мебели по назначению.                        | 1 |  |  |
| 76    | Эстетические и экономические требования к мебели. | 1 |  |  |
| 77-78 | Элементы деталей столярного изделия.              | 2 |  |  |
| 79-80 | Изучение чертежей.                                | 2 |  |  |
| 81-82 | Выполнение заготовительных операций.              | 2 |  |  |
| 83-84 | Разметка и обработка деталей.                     | 2 |  |  |
| 85-86 | Сборка узлов «насухо».                            | 2 |  |  |
| 87    | Подгонка деталей и комплектующих изделий.         | 1 |  |  |
| 88    | Сборка на kleю.                                   | 1 |  |  |
| 89    | Самоанализ выполненных работ.                     | 1 |  |  |

**Строительное производство.**

|         |  |   |  |  |
|---------|--|---|--|--|
| 90-91   | Теска древесины.                         | 2 |  |  |
| 92-93   | Подготовка инструмента к работе.         | 2 |  |  |
| 94-95   | Укладка на подкладки, крепление скобами. | 2 |  |  |
| 96-97   | Оттеска кромок досок.                    | 2 |  |  |
| 98-101  | Выборка четвертей и пазов.               | 4 |  |  |
| 102-104 | Сплачивание досок в щит.                 | 3 |  |  |

**Круглые лесоматериалы, пиломатериалы**

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| 105-107 | Хвойные и лиственные пиломатериалы, обмер, хранение . | 3 |  |  |
| 108-109 | Виды пиломатериала.                                   | 2 |  |  |
| 110-111 | Фрезерованные деревянные детали.                      | 2 |  |  |
| 112-113 | Материалы для настилки пола.                          | 2 |  |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 114  | Определение названий пиломатериалов.                    | 1 |  |  |
| <b>Изготовление строительного инструмента, инвентаря для плотничных работ.</b> |   |   |  |  |
| 115-116  | Характеристика изготавляемых изделий.                   | 2 |  |  |
| 117-118  | Технические требования к качеству заготовки.            | 2 |  |  |
| 119  | Чертеж изделия.   | 1 |  |  |
| 120  | Подбор материала.                                       | 1 |  |  |
| 121-123  | Рациональная последовательность отделочных операций.    | 3 |  |  |
| 124-125  | Проверка готовых деталей и изделий.                     | 2 |  |  |
| <b>Изготовление мебели с облицовкой поверхности.</b>                           |   |   |  |  |
| 126  | Назначение облицовки столярного изделия.                | 1 |  |  |
| 127-128  | Шпон: виды, производство.                               | 2 |  |  |
| 129-130  | Технология облицовки шпоном.                            | 2 |  |  |
| 131-132  | Применяемые клеи.                                       | 2 |  |  |
| 133-134  | Виды наборов шпона.                                     | 2 |  |  |
| 135-136  | Облицовочные пленочный и листовой материалы.            | 2 |  |  |
| 137-138  | Облицовка пленками.                                     | 2 |  |  |
| 139-140  | Чертеж изделия.   | 2 |  |  |
| 141  | Подбор материала.                                       | 1 |  |  |
| 142-143  | Изготовление мебели.                                    | 2 |  |  |
| 144-145  | Выполнение облицовки шпоном.                            | 2 |  |  |
| <b>Мебельная фурнитура и крепежные изделия.</b>                                |   |   |  |  |
| 146-147  | Фурнитура для неподвижного соединения сборочных единиц. | 2 |  |  |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| 148-149   | Фурнитура для подвижного соединения сборочных единиц.              | 2 |  |  |
| 150-151   | Виды петель.   | 2 |  |  |
| 152-154   | Фурнитура для открывания дверей и выдвижения ящиков.               | 3 |  |  |
| <b>Строительное производство</b>                |  |   |  |  |
| 155-156   | Элементы оконного блока.   | 2 |  |  |
| 157-160   | Изготовление оконного блока  | 4 |  |  |
| 161-162   | Технические требования к детали.                                   | 2 |  |  |
| 163-164   | Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных изделий. | 2 |  |  |
| 165-167   | Изготовление оконных блоков из подобранных материалов.             | 3 |  |  |
| 168-169   | Сборка оконных блоков «насухо». Проверка.                          | 2 |  |  |
| 170-171   | Сборка на kleю.  | 2 |  |  |
| <b>Столярные и плотничные ремонтные работы.</b> |  |   |  |  |
| 172-173   | Дефект столярно –строительного изделия .                           | 2 |  |  |
| 174-175   | Правила безопасности при выявлении и устраниении дефектов.         | 2 |  |  |
| 176-179   | Ремонт столярных соединений.                                       | 4 |  |  |
| 180-183   | Ремонт оконной рамы.   | 4 |  |  |
| 184-185   | Осмотр изделия подлежащего ремонту , выявление дефектов .          | 2 |  |  |
| 186-187   | Подготовка изделий к ремонту.                                      | 2 |  |  |
| 188-189   | Проверка качества работы.  | 2 |  |  |
| <b>Изоляционные смазочные материалы.</b>        |  |   |  |  |
| 190-  | Виды теплоизоляционного материала.                                 | 2 |  |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| 191                                    |   |   |  |  |
| 192-193                                | Плиты из пенопласта.                              | 2 |  |  |
| 194-195                                | Мягкие древесные плиты.                           | 2 |  |  |
| 196-197                                | Гидроизоляционная пленка.                         | 2 |  |  |
| 198-199                                | Смазочный материал.                               | 2 |  |  |
| 200-201                                | Масло для консервирования.                        | 2 |  |  |
| 202-203                                | Смазка инструментов и оборудования.               | 2 |  |  |
| <b>Мебельное производство.</b>         |   |   |  |  |
| 204                                    | Сведения о механизации и автоматизации.           | 1 |  |  |
| 205-206                                | Механизация и автоматизация на предприятии.       | 2 |  |  |
| 207-208                                | Изготовление мебели на крупных и мелких фабриках. | 2 |  |  |
| 209                                    | Механизация и автоматизация столярных работ.      | 1 |  |  |
| 210-212                                | Универсальные электроинструменты.                 | 3 |  |  |
| 213-215                                | Механическое оборудование для сборки.             | 3 |  |  |
| <b>Изготовление секционной мебели.</b> |   |   |  |  |
| 216-218                                | Чертеж детали.                                    | 3 |  |  |
| 219                                    | Выбор материала.                                  | 1 |  |  |
| 220-222                                | Изготовление секций.                              | 3 |  |  |
| 223-225                                | Сборка комбинированного шкафа.                    | 3 |  |  |
| 226-228                                | Изготовление ящиков, дверей.                      | 3 |  |  |
| 229                                    | Подгонка и установка ящиков, дверей.              | 1 |  |  |
| 230-231                                | Установка фурнитуры.                              | 2 |  |  |

|   |                            |            |  |  |
|---|----------------------------|------------|--|--|
| 232   | Проверка готового изделия. | 1          |  |  |
| <b>Столярное производство. Плотничные работы.</b> |                            |            |  |  |
| 233-<br>234                                       | Устройство перегородки.    | 2          |  |  |
| 235-<br>236                                       | Устройство дощатого пола.  | 2          |  |  |
| 237-<br>238                                       | <b>Экзамен.</b>            | 2          |  |  |
|   | <b>Итого</b>               | <b>238</b> |  |  |

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- Технология. Швейное дело 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/Г.Б.Картушина,— М.: Просвещение, 2015
- Технология. Швейное дело 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/Г.Б.Картушина,— М.: Просвещение, 2015
- Технология. Швейное дело 7 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/Г.Б.Картушина,— М.: Просвещение, 2015
- Технология. Швейное дело 8 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида/Г.Б.Картушина,— М.: Просвещение, 2015
- Технология. Швейное дело 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Г.Б.Картушина,— М.: Просвещение, 2016
- Столярное дело 5-6 класс. Б.А.Журавлёв,— М.: Просвещение
- Столярное дело 5-6 класс. Б.А.Журавлёв,— М.: Просвещение
- Столярное дело 7-9 класс. Б.А.Журавлёв,— М.: Просвещение